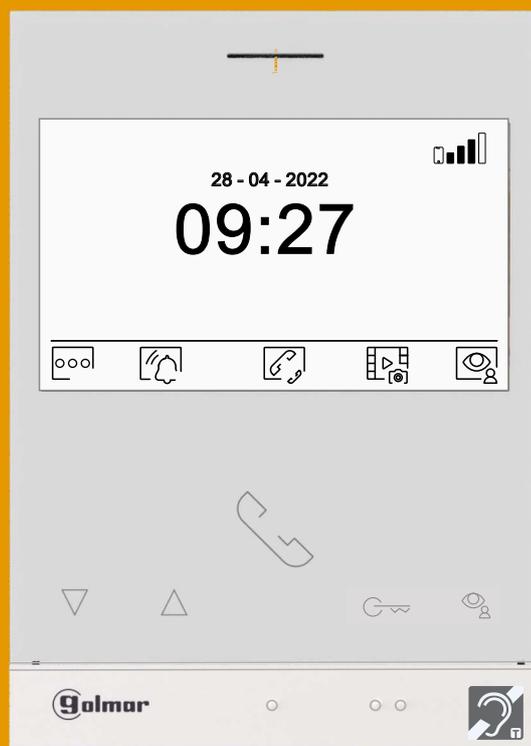




TECNOLOGIA



# MANUAL DO USUÁRIO



Monitor Art 4WH/G2+  
com conectividade Wi-Fi  
Mãos livres  
Instalação 2 fios

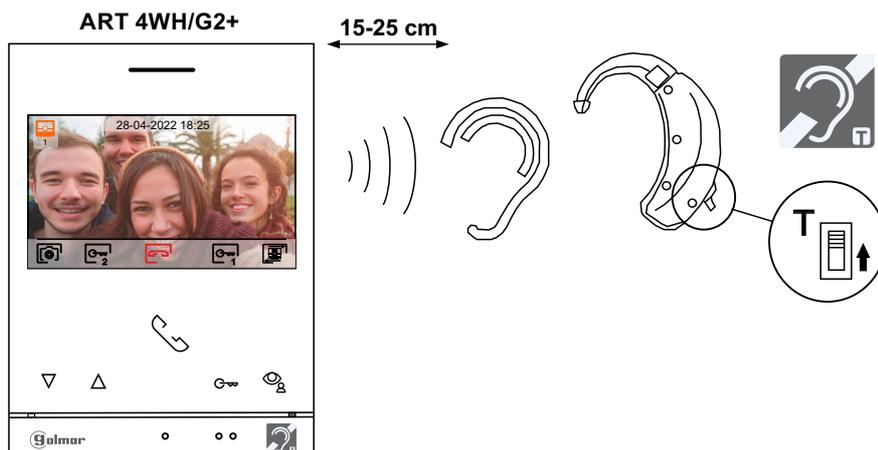
## ÍNDICE

Índice .....	2
Precauções de segurança.....	2
Comunicação com aparelho auditivo (monitor ART 4WH/G2+).....	2
Características.....	3
Funcionamento do sistema .....	3
Monitor Art 4WH/G2+ .....	4 a 29
Descrição .....	4
Instalação .....	5
Terminais de instalação.....	5
Interruptores de configuração .....	5
Menu principal .....	6
Menu de definições .....	7 a 11
Menu Wi-Fi .....	12 a 13
Ecrã de chamada da placa .....	14
Ecrã de comunicação.....	15
Definições de imagem e comunicação .....	16 a 18
Menu “Não incomodar” programado .....	19 a 22
Menu de intercomunicação .....	22 a 25
Menu de gravações .....	26 a 28
Definições e funcionamento do monitor de guarda .....	29
Códigos especiais.....	30 a 33
Limpeza do monitor.....	33
Conformidade .....	34

## PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA

- O equipamento deve ser instalado ou modificado **sem alimentação elétrica**.
- A instalação e a manipulação destes equipamentos devem ser realizadas por **pessoal autorizado**.
- Qualquer instalação deve ser realizada a, pelo menos, **40 cm de distância de outra**.
- Não aperte demasiado os parafusos da base.
- Instale o monitor num lugar seco e protegido, sem risco de gotejamento ou projeções de água.
- Evite locais próximos de fontes de calor, húmidos, pulverulentos ou com muito fumo.
- Antes de ligar o equipamento, verifique as ligações entre a placa, o alimentador, os distribuidores e os monitores.
- Utilize o cabo Golmar **RAP-GTWIN/HF** (2x1mm<sup>2</sup>).
- Siga sempre as instruções deste manual.

## COMUNICAÇÃO COM APARELHO AUDITIVO (MONITOR ART 4WH/G2+)



Coloque o aparelho a uma distância de 15 - 25 cm do monitor para uma qualidade de áudio máxima durante a comunicação com a placa.

## CARACTERÍSTICAS

---

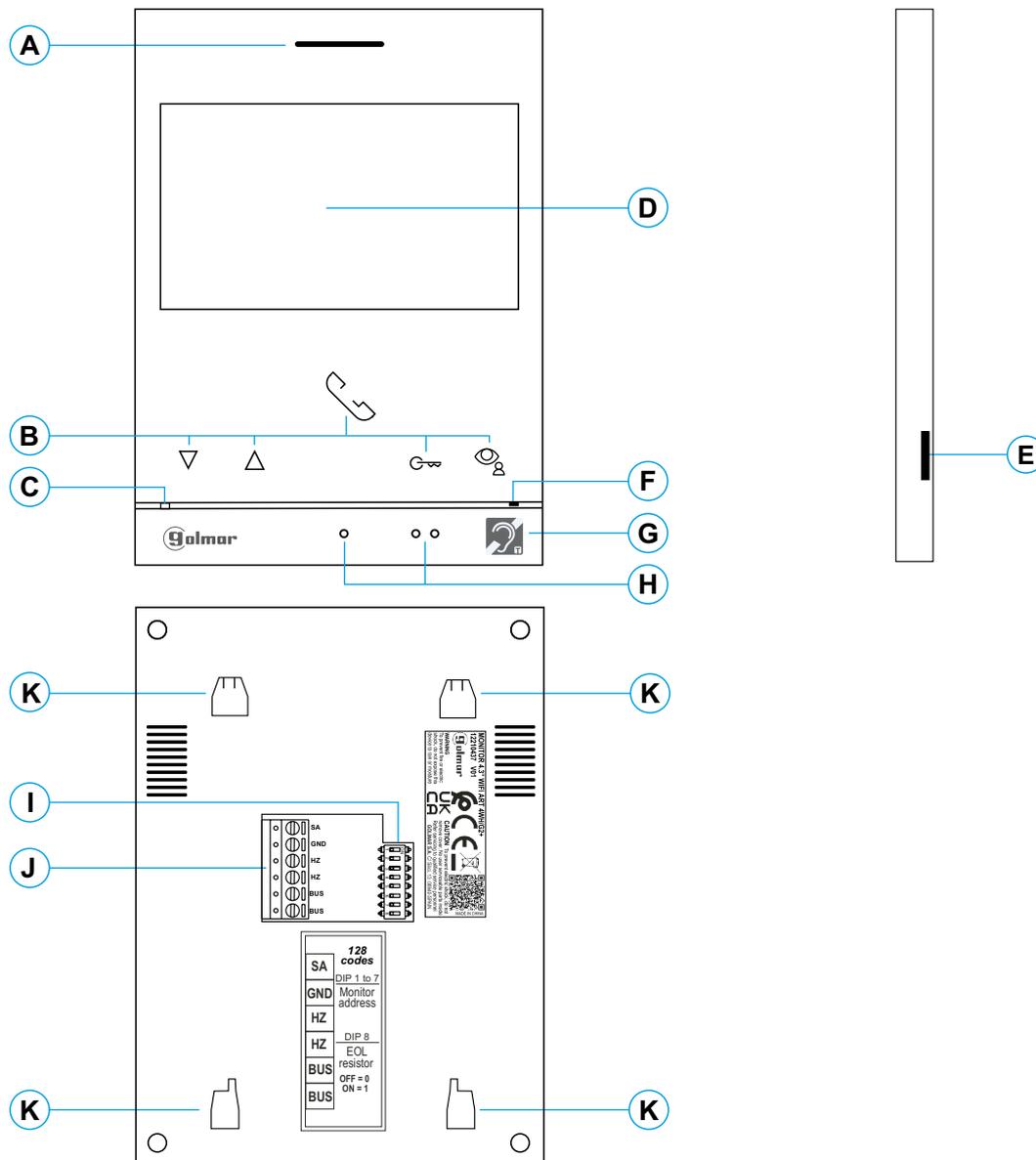
- Monitor mãos livres.
- Ecrã TFT cor de 4,3”.
- Monitor com instalação simplificada (*bus* de 2 fios não polarizados).
- Monitor com transmissão Wi-Fi para desviar a chamada para um *smartphone*. **Apenas o monitor principal pode ativar a transmissão Wi-Fi.** (não precisa de um alimentador adicional na habitação).
- O monitor permite a comunicação com aparelhos auditivos. Coloque o seletor do aparelho auditivo na posição T, facilitando a conversa habitação-a-placa.
- Botões de função e seleção das funções do menu.
- Menu do utilizador (novo menu com ecrã em fundo branco).
- Menu Wi-Fi.
- Menu do instalador (novo menu com ecrã em fundo branco).
- Menu de definições do ecrã e volume (novo menu).
- Saída de campanha auxiliar (máximo 50 mA/12 V).
- Entrada botão de campanha de porta “HZ” da entrada do patamar. **Importante:** Até seis monitores / habitações com o botão “HZ” ativado ao mesmo tempo (com o sistema e os monitores em repouso).
- Botões de ativação de trinco elétrico 1 e 2.
- Led de estado.
- Microinterruptores de configuração.
- Monitor ART 4WH/G2+ V01 e posteriores (aceita códigos de placas gerais).

## FUNCIONAMENTO DO SISTEMA

---

- Para realizar a chamada, o visitante deve carregar no botão correspondente à habitação com que pretende estabelecer comunicação; um sinal acústico avisa que a chamada está a ser realizada e o led  da placa acende-se. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem “a chamar” indica que a chamada está a ser realizada. Nesse momento, o monitor da habitação recebe a chamada. Se tiver pressionado por engano o botão de outra habitação, deve carregar no correspondente à habitação pretendida, cancelando assim a primeira chamada.
- Ao receber a chamada, a imagem aparece no ecrã do monitor principal (e secundário 1, caso exista) sem que o visitante se aperceba, e o ícone  mostrado no ecrã de cor verde. Se quiser visualizar a imagem a partir dos monitores 2 ou 3, carregue num dos botões do monitor para que apareça a imagem. Se a chamada não for atendida antes de 45 s, o led  da placa desliga-se e o canal fica livre.
- Se tiver programada a transferência de chamada para o seu telemóvel, poderá cancelar a transferência em qualquer momento desde o monitor, sendo necessário comunicar com a placa do menu principal.
- Para estabelecer a comunicação, carregue no botão sob o ícone de levantado , mostrado no ecrã. O ícone  mostrado no ecrã é de cor vermelha, o led  apaga-se e o led  da placa acende-se.  Se tiver aparelho(s) auditivo(s), coloque o aparelho a uma distância de 15 - 25 cm do monitor para uma qualidade de áudio máxima durante a comunicação com a placa.
- A comunicação tem uma duração de 90 s ou até carregar no botão sob o ícone de pousado  no monitor. Finalizada a comunicação, o led  apaga-se e o canal fica livre. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem “chamada finalizada” indica na placa que a chamada terminou.
- Se pretender abrir a porta  ou , carregue no botão sob o ícone correspondente indicado no ecrã durante os processos de chamada ou comunicação: uma premência ativa o trinco elétrico durante 3 s, o led  da placa irá acender-se também durante 3 s. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem “porta aberta” será indicada na placa.
- O funcionamento detalhado do monitor vem descrito nas páginas 6 a 29.

DESCRIÇÃO



- A.** Altifalante .
- B.** Pulsadores de función, acceso y selección de funciones del menú.  
La función de cada pulsador, es mostrado en la pantalla del monitor con un icono situado justo arriba de cada pulsador (ver página 6 a 29).
-  **Botão de acesso rápido (monitor em repouso):**
  - Com o código especial “0441” (Abertura automática da porta) já introduzido no monitor (ver códigos especiais pág. 30 a 32), carregue no botão durante 5 s para aceder ao menu e ativar ou desativar a função.
  - O led do botão  pisca em branco e o ícone  é mostrado no menu principal se a função (Abertura automática da porta) estiver ativada e apaga-se se a função estiver desativada.
-  **Botão de acesso rápido (monitor em repouso):**
  - O led do botão  piscará em branco, indicando a fotografia / vídeo pendente de visualizar. Ao carregar acederá ao menu de gravações.
- C.** Led de estado do monitor:  
Amarelo fixo: Em repouso sem notificação.  
Vermelho fixo: Modo “Não incomodar” ativado.  
Vermelho pisca: Canal ocupado.
- D.** Ecrã TFT cor 4,3”.
- E.** Ranhura cartão MicroSD (não incluída)  
Tipo: MicroSD Classe 10 de 4 GB até 128 GB.
- F.** Microfone.
- G.** Comunicação com aparelhos auditivos. Coloque o seletor do aparelho auditivo na posição T.
- H.** Pontos de orientação para pessoas invisuais.  
Em chamada / comunicação:
  - Sobre este ponto de orientação está o botão  de “Início/fim comunicação”.
  - Sobre este ponto de orientação está o botã  de “Abertura de porta”.
- I.** Interruptores de configuração.
- J.** Terminais de instalação.
- K.** Ancoragem base de fixação na parede (x4).

## INSTALAÇÃO

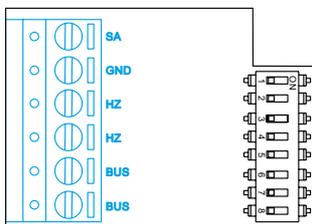
Evite locais próximos de fontes de calor, pulverulentos ou com muito fumo.

Para uma instalação correta, utilize o modelo fornecido com o produto.

1. Posicione a parte superior do modelo a uma altura de 1,65 m.
2. Se utilizar uma caixa de encastrar para passar os cabos, faça coincidir os orifícios correspondentes ao modelo de caixa selecionado e fixe a base. Se preferir fixar a base diretamente sobre a parede, realize quatro orifícios de 6 mm nos pontos indicados (A); coloque as buchas fornecidas e aparafuse a base.
3. Passe os cabos de instalação através do orifício central e ligue-os aos terminais extraíveis, seguindo as indicações dos esquemas de instalação. Antes de conectar os terminais extraíveis ao monitor, configure o interruptor conforme indicado mais adiante.
4. Conecte os terminais extraíveis ao monitor e coloque o monitor em frente à base, fazendo coincidir as ancoragens. Mova o monitor para baixo para o fixar.

## TERMINAIS DE INSTALAÇÃO (J)

Para uma instalação mais prática, os terminais de instalação podem ser extraídos e são fornecidos num saco separado. Depois de cablar os terminais, coloque-os na posição correta.



BUS, BUS: *Bus* de comunicações (não polarizado).

SA, GND: Saída campainha auxiliar (máx. 50 mA/12 V), relé SAR-12/24.

HZ, HZ: Entrada botão de porta da entrada do patamar:

Conectar apenas no monitor principal. A seguir o sinal recebido é transmitido aos monitores secundários da mesma habitação através do BUS.

**Nota: Modo de funcionamento do botão HZ:** Dará um toque de chamada e ativará a saída de campainha auxiliar com o monitor em repouso, chamada, comunicação (toque HZ com volume mais baixo), intercomunicação e em modo “Não incomodar”. **Importante:** Até seis monitores / habitações com o botão “HZ” ativado ao mesmo tempo (com o sistema e os monitores em repouso).

## INTERRUPTORES DE CONFIGURAÇÃO (I)

**Monitor ART4WH/G2+ com V.01 e posterior (endereço de 1 a 128):**

**Dip 1 a Dip 7:** Configurar o endereço do monitor (endereço 1 a 128).

Os interruptores colocados na posição OFF têm valor zero. Na posição ON têm atribuídos os valores da tabela anexa. O código do monitor será igual à soma de valores dos interruptores colocados em ON.

**Importante:** Vivienda 1 (Dip1 a ON y Dip2-Dip7 a OFF)

### Tabla de valores

Interruptor nº:	1	2	3	4	5	6	7
Valor en ON:	1	2	4	8	16	32	64



Ejemplo: 0+0+4+0+16+0+0= 20

**Dip8:** Configura o final da linha. Deixe em ON nos monitores em que termine o percurso do cabo do bus. Coloque o resto em OFF.

**Nota:** Para definir o monitor como principal ou secundário, configure o código especial correspondente: “0550” Principal (valor de fábrica), “0551” Secundário 1, “0552” Secundário 2 ou “0553” Secundário 3.

**Cada habitação deve ter um monitor principal e apenas um.**

### Vivenda (Kit Soul S5110 Access)

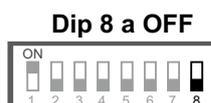
**Dip1 a Dip7:** Atribui o endereço do monitor ao botão de chamada na placa.

Os interruptores 2 a 7 devem permanecer na posição OFF.

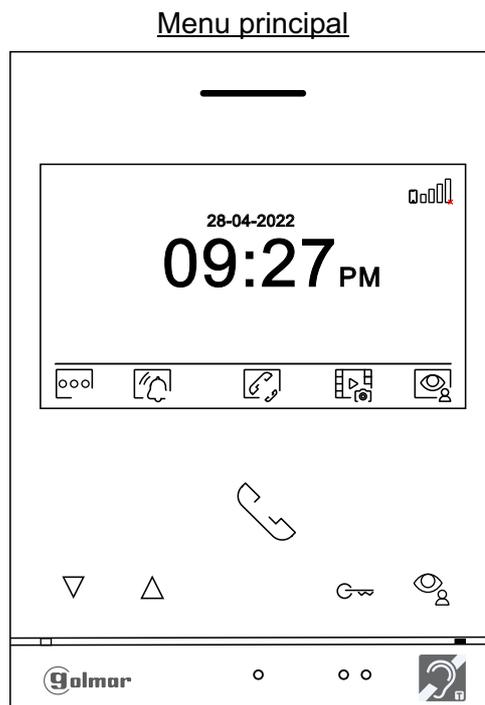


**Nota:** Para definir o monitor como principal ou secundário, defina por código de função correspondente: "0550" Primário (configuração de fábrica), "0551" Secundário 1, "0552" Secundário 2 ou "0553" Secundário 3.

**Dip8:** Configura o final da linha. Deixe em ON no monitor em que termine o percurso do cabo do bus. Coloque o resto em OFF.



## MENU PRINCIPAL



Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão mesmo sob o ícone correspondente. O equipamento voltará ao estado de repouso decorridos 20 s sem atividade.



Carregue no botão sob o ícone  para realizar alterações nas definições do sistema (ver página 7 a 11).



Desactivar



Activar

Carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para ativar e faça uma premência de 1 s para desativar a função “Não incomodar”: Se o monitor estiver no modo “Não incomodar”, não emite o toque de chamada (ver nota “HZ” na pág. 5) no monitor quando receber uma chamada e o led de estado irá acender-se em vermelho fixo.

Com o modo “Não incomodar” desativado, uma premência de 1 s acede ao menu, permitindo definir um tempo do modo “Não incomodar” (ver as pág. 19 a 20), ativar / desativar a intercomunicação entre habitações (ver pág. 20) e definir um tempo do modo “Abertura de porta” (ver as pág. 21 a 22)



Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de intercomunicação com outros monitores da mesma habitação ou de outras habitações (ver páginas 22 a 25). **Nota:** Se estiver configurado um monitor de guarda no edifício, o ícone  de acesso ao menu de “intercomunicação” está no **“ecrã de acesso ao menu de definições”**; consulte a página 7.



Se houver um monitor configurado como “guarda” no edifício, aparecerá o ícone  nos monitores das habitações (em vez do ícone ). Carregue no botão sob o ícone  para realizar uma chamada para o monitor de guarda (programável pelo instalador, ver página 29).



Carregue no botão sob o ícone  para mostrar a lista de imagens gravadas na memória do equipamento. Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, as imagens/vídeos ficarão gravados no mesmo (ver páginas 26 a 28).



Não há imagens/vídeos pendentes de visualizar.



Há imagens/vídeos pendentes de visualizar.



Indica que o cartão MicroSD inserido deve ser formatado no monitor. Aceda a esta função carregando no botão sob o ícone  para aceder ao menu de formatar o cartão micro SD; depois carregue no botão sob o ícone  para começar a formatar o cartão micro SD. Para sair sem formatar, carregue no botão sob o ícone .



Carregue no botão sob o ícone  para visualizar a imagem proveniente da placa principal. Nota: Permite mudar para a câmara da placa e ativar o áudio da placa correspondente, bem como abrir a porta, (ver página 14). Se o menu “visualizar câmaras IP” (programável pelo instalador) estiver ativado no monitor, mostra seguidamente um novo ecrã do menu; carregue no botão sob o ícone  para visualizar a imagem proveniente da placa principal.

**MENU DE DEFINIÇÕES**

Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de acesso ao menu de definições; ver página 6.

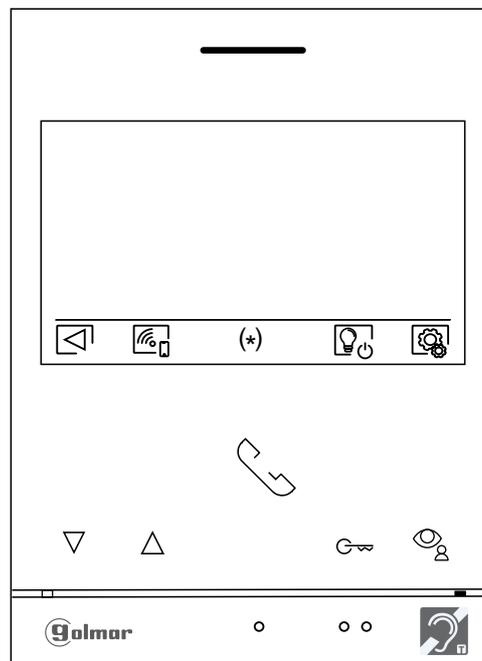
 Voltar ao menu principal: Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu principal.

 Acéder a ecrã do menu de definições:  
Carregue no botão sob o ícone  para voltar a ecrã do menu de definições.

 Carregue no botão sob o ícone  para ativar a “luz de escada” (requer o módulo SAR-G2+ e SAR-12/24).

 Acéder a menu Wi-Fi:  
Carregue no botão sob o ícone  para aceder a menu Wi-Fi, (ver as pág 12 a 13).

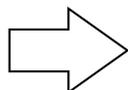
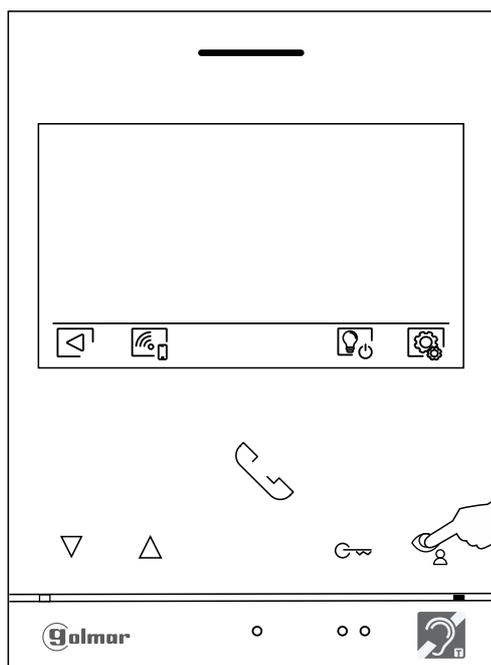
Ecrã de acesso ao menu de definições



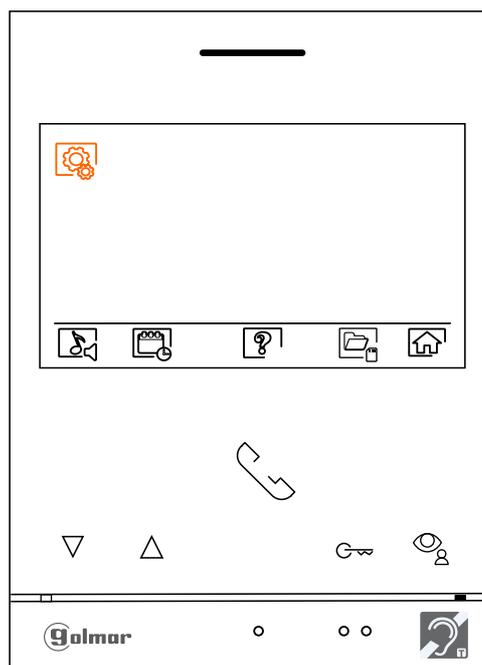
(\* **Nota:** Se estiver configurado um monitor de guarda no edifício, o ícone  de acesso ao menu de “intercomunicação” está no **“ecrã de acesso ao menu de definições”**; consulte a página 6.

 A seguir carregue no botão  para aceder ao menu de definições. Se quiser voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone .

Ecrã de acesso ao menu de definições



Ecrã do menu de definições



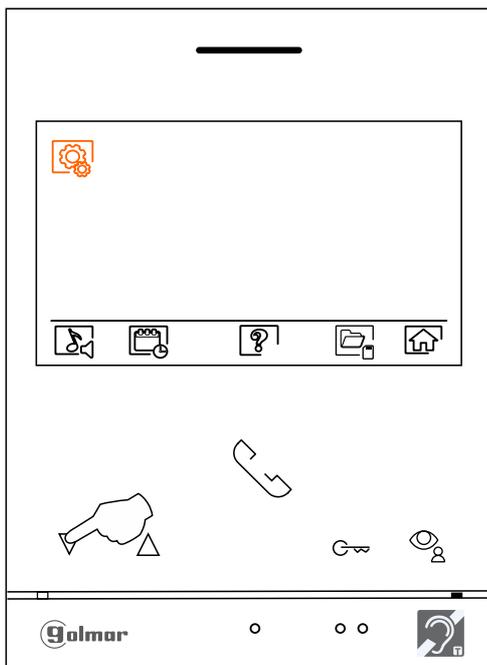
Continuação da página anterior.

**MENU DE DEFINIÇÕES**

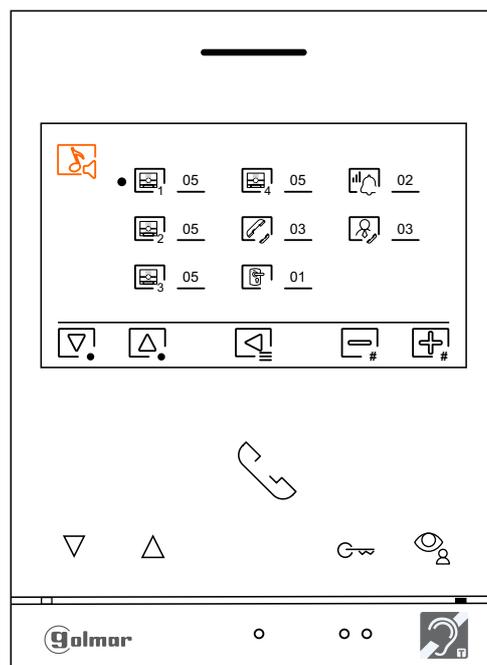


Selecione melodia e volume de chamada: Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de definições. Para distinguir a origem das chamadas quando não estiver em frente ao monitor, selecione melodias diferentes e o volume de chamada pretendido. Posicione-se na opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; a seguir carregue nos botões ocultos sob os ícones  /  correspondentes para selecionar as melodias e o volume de chamada pretendido. Carregue no botão sob ícone  para voltar a ecrã do menu de definições.

Ecrã do menu de definições

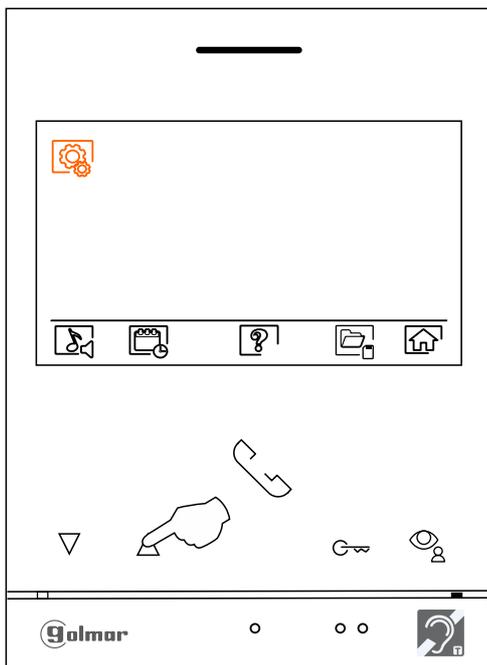


Ecrã selecionar opção

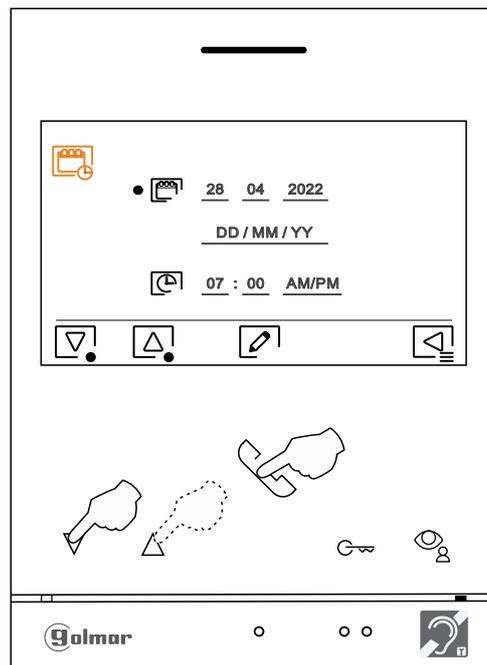


Definir a data e a hora do monitor, bem como o formato de apresentação: Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de definições. Aceda à opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; seguidamente selecione a opção a modificar carregando no botão sob o ícone .

Ecrã do menu de definições



Ecrã selecionar opção

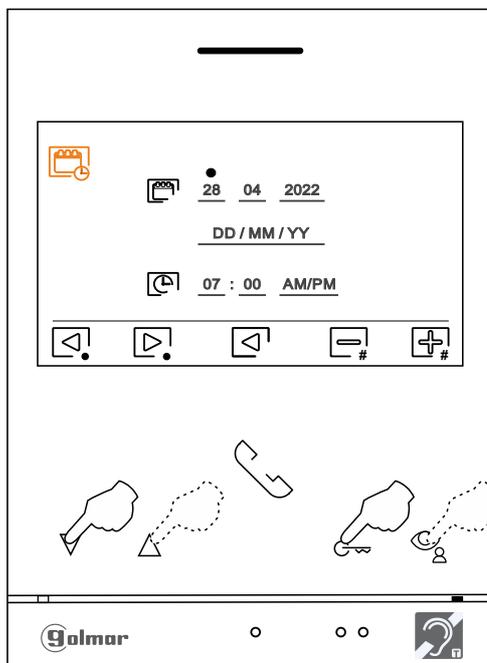


Continuação da página anterior.

## MENU DE DEFINIÇÕES

Selecione o campo a modificar carregando nos botões sob os ícones ◀/▶ correspondentes; a seguir carregue nos botões debaixo dos ícones =/# correspondentes para definir o valor/formato. Valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone ◀. Depois de terminar as definições com os valores pretendidos, carregue no botão sob o ícone ◀ para voltar a ecrã do menu de definições.

### Alterar data/hora do ecrã



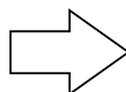
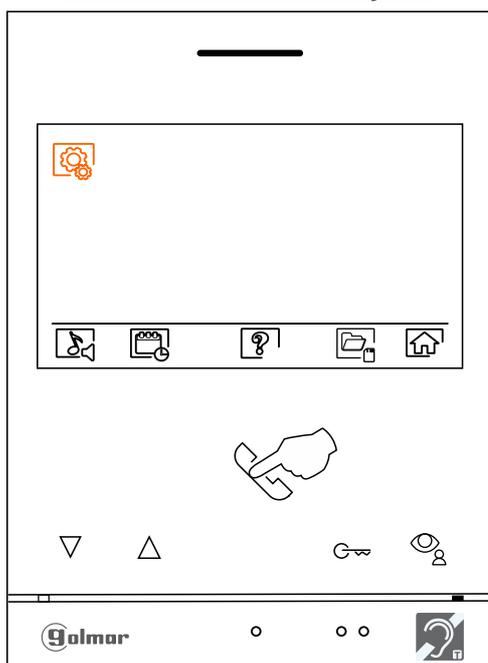
O ecrã “Acerca de” proporciona informação sobre o monitor, como a versão de software, o endereço e se é principal ou secundário (M, S1, S2 ou S3).

Permite descarregar o manual atualizado para o telemóvel ou tablet, necessário instalar uma app para o leitor de QR.

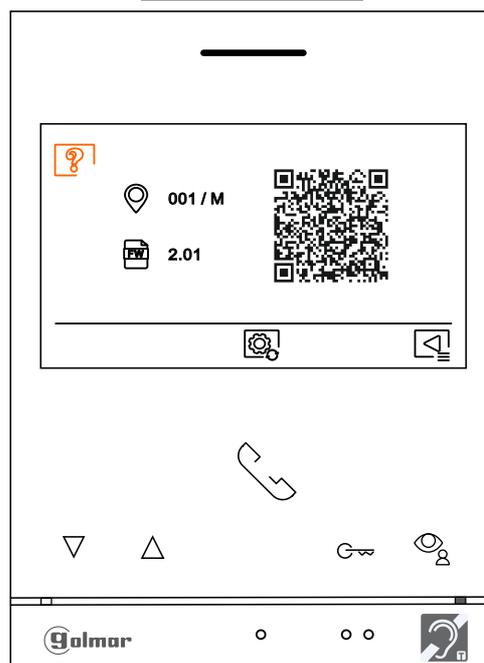
Permite restaurar os valores de fábrica do monitor, como as melodias, o volume de chamada, etc.

Carregue no botão sob o ícone ◀ para voltar ao ecrã do menu de definições.

### Ecrã do menu de definições



### Ecrã “Acerca de”



Para restaurar os valores de fábrica do monitor, carregue no botão sob o ícone ⚙️ para aceder ao menu de restaurar os valores de fábrica; a seguir, carregue no botão sob o ícone ☑️ para realizar esta função. Carregue no botão sob o ícone ◀ para aceder ao ecrã de “Acerca de”, e depois carregue no botão sob o ícone ◀ para voltar ao ecrã do menu de definições.

Continua

Continuação da página anterior.

## MENU DE DEFINIÇÕES



### Apagamento automático de imagens/vídeos, modo gravação memória interna e cartão MicroSD:

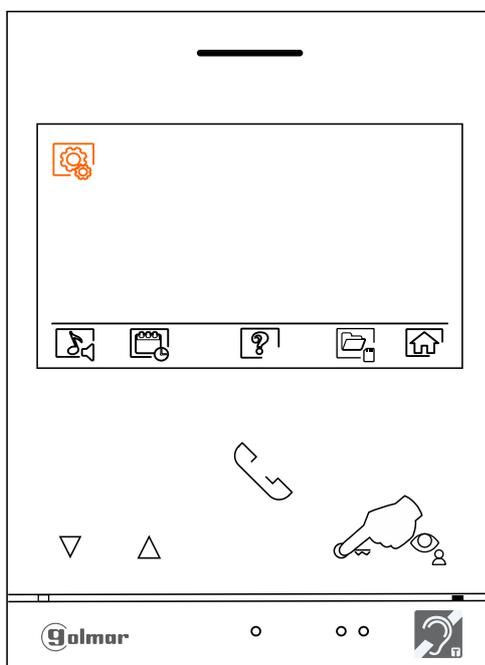
Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de selecção. Nalguns países, a lei não permite o armazenamento de imagens ou vídeos durante mais de 30 dias desde a sua gravação. A função de apagamento automático realiza esta tarefa por si. Pode desativar esta função no caso de a legislação do seu país não a exigir ou sob a sua responsabilidade.

Se não tiver inserido um cartão MicroSD no monitor, apenas se poderão gravar imagens fixas na memória interna do monitor (até 100). Se tiver inserido um, as imagens e os vídeos serão gravados sempre neste cartão e as imagens da memória interna não poderão ser visualizadas até as copiar no cartão.

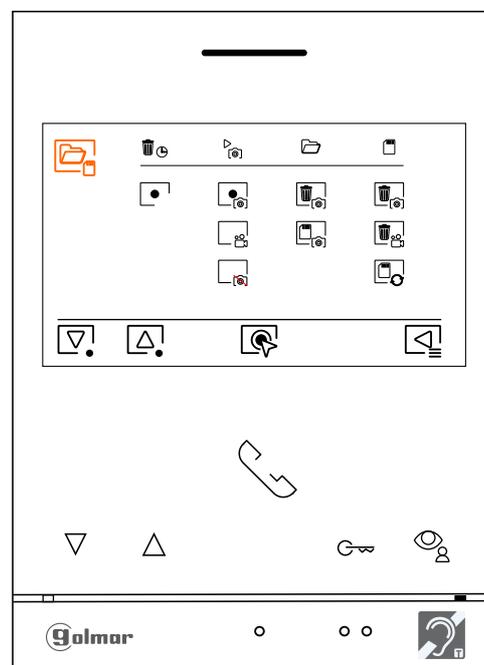
Neste menu poderá seleccionar apagar os conteúdos, modo gravação, copiar da memória interna para o cartão MicroSD e formatar o cartão. Qualquer destas ações (copiar/apagar) precisa da sua confirmação.

Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu de definições.

Ecrã do menu de definições



Ecrã seleccionar opção



Nalguns países, a lei não permite o armazenamento de imagens ou vídeos durante mais de 30 dias desde a sua gravação. A função de apagamento automático realiza esta tarefa por si. Pode desativar esta função no caso de a legislação do seu país não a exigir, ou sob a sua responsabilidade. Para desativar esta função, posicione-se na opção de modificar carregando nos botões sob os ícones /, a seguir carregue no botão sob o ícone  para ativar/desativar a função de apagamento automático. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu de definições.



Para alterar o modo de gravação de imagens durante a recepção da chamada, posicione-se na opção: sem gravação , imagem fixa  ou vídeo  (esta última apenas está disponível quando estiver inserida um cartão MicroSD) carregando nos botões sob os ícones /, a seguir seleccione a opção carregando no botão sob o ícone . Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu de definições.



Se tiver inserido um cartão micro SD no monitor, é possível copiar  as imagens fixas gravadas anteriormente no monitor no novo cartão MicroSD Card e a seguidamente apagar  as imagens fixas da memória interna do monitor. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu de definições.

Continuação da página anterior.

**MENU DE DEFINIÇÕES**



Para copiar as imagens fixas gravadas no monitor no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes. Carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de copiar as imagens para o cartão; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Para sair sem copiar as imagens, carregue no botão sob o ícone .



Para apagar as imagens fixas gravadas na memória interna do monitor, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes. Carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de apagar as imagens; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Para sair sem apagar as imagens, carregue no botão sob o ícone .



Se tiver inserido um cartão micro SD no monitor, é possível apagar as imagens fixas e os vídeos gravados no cartão micro SD. O monitor dispõe da opção de formatar o cartão MicroSD. Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu de definições.



Para apagar as imagens fixas gravadas no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes. Carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de apagar as imagens fixas; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Para sair sem apagar as imagens, carregue no botão sob o ícone .



Para apagar os vídeos gravados no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes. Carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de apagar os vídeos; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Para sair sem apagar os vídeos, carregue no botão sob o ícone .

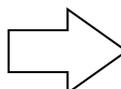
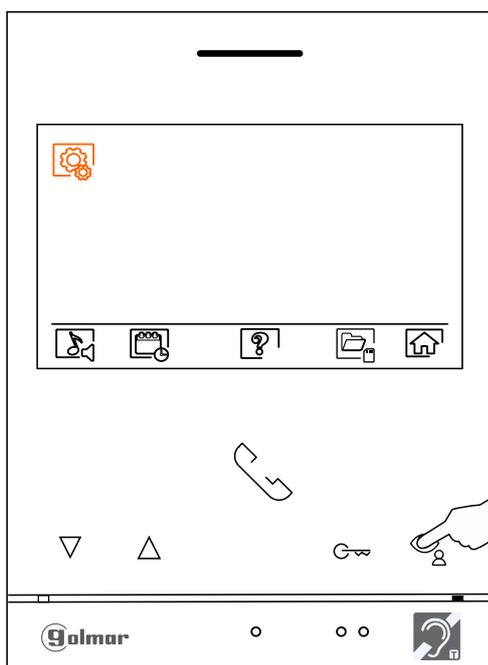


Para formatar o cartão micro SD, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes. Carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de formatar o cartão; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Para sair sem formatar o cartão, carregue no botão sob o ícone .

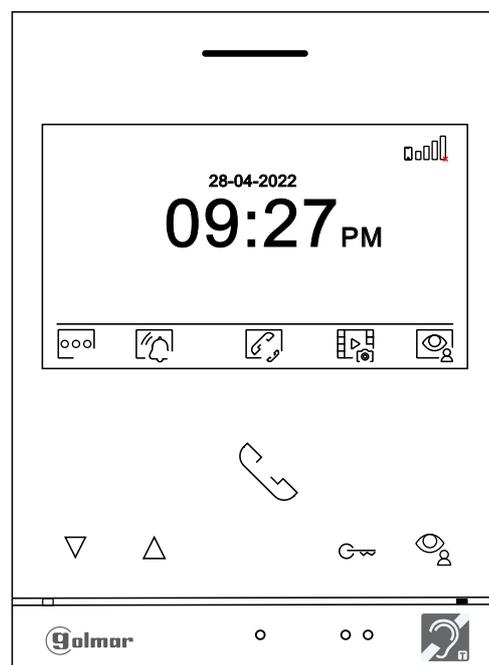


Carregue no botão sob o ícone para voltar ao ecrã do menu principal.

Ecrã do menu de definições

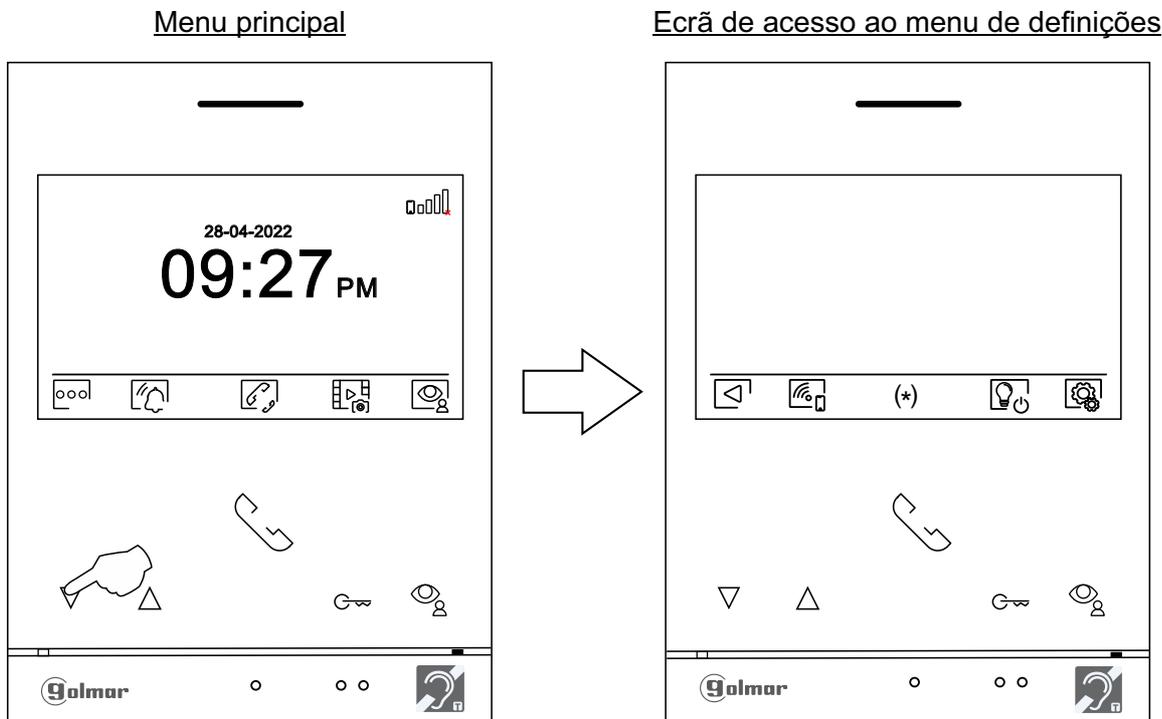


Menu principal



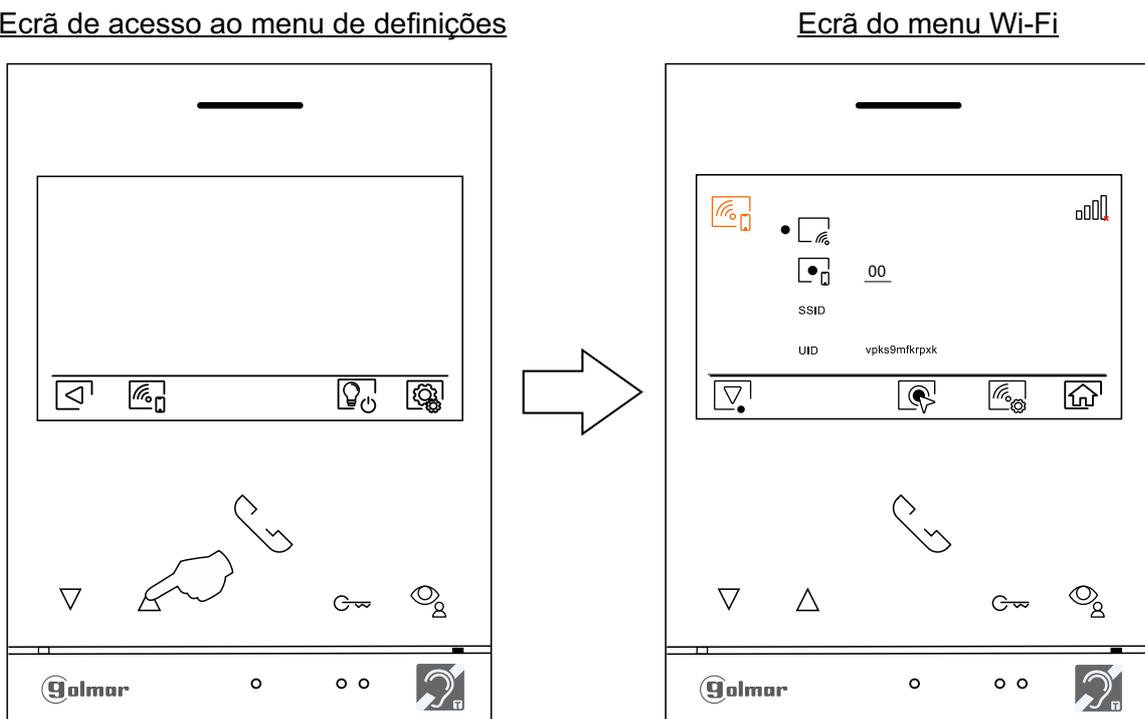
**MENU WI-FI**

 Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de acesso ao menu de definições.



(\*) **Nota:** Se estiver configurado um monitor de guarda no edifício, o ícone  de acesso ao menu de "intercomunicação" está no **"ecrã de acesso ao menu de definições"**; consulte a página 6.

 Seguidamente carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de WI-FI. Se quiser voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone .



Continuação da página anterior.

## MENU WI-FI

Durante a primeira colocação em funcionamento do equipamento, recomendamos que reinicie os parâmetros Wi-Fi, carregue no botão sob o ícone  no ecrã seguinte carregue no botão sob o ícone  e depois confirme carregando no botão sob o ícone .

**Lembre-se de que apenas o monitor principal pode ativar a transmissão Wi-Fi** (Não precisa de um alimentador adicional na habitação).

O menu Wi-Fi mostra informação acerca da identidade do monitor (UID), o nome da rede a que se encontra conectado (SSID) e da intensidade do sinal. Para conectar o monitor à sua rede Wi-Fi, deve utilizar a aplicação G2Call+:

(\*) **G2Call+:** Para aceder à configuração e às definições da aplicação, carregue na ligação seguinte para aceder ao manual "TAPP G2Call+ G2+ V02":

<https://doc.golmar.es/search/manual/50123137>

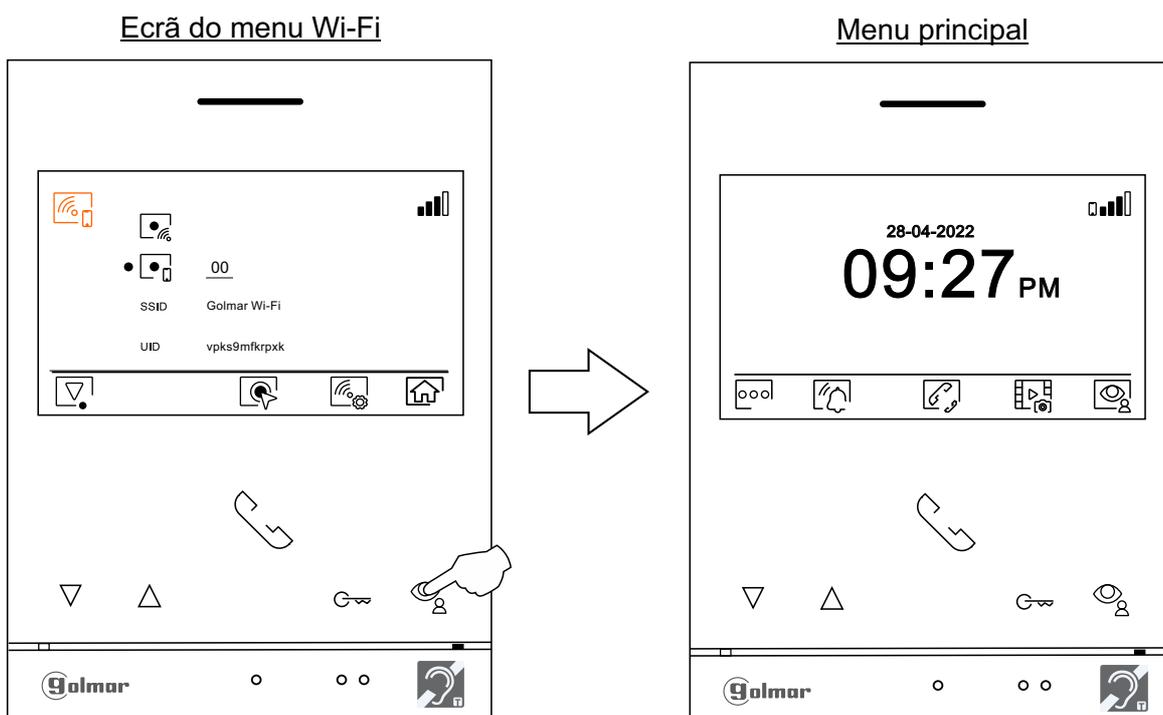
Para ativar  / desativar  o modo de desvio de chamada, aceda à opção com o ícone  carregando no botão sob o ícone  e seleccione a opção pretendida carregando no botão sob o ícone .

Se quiser seleccionar um tempo (de 0 s a 45 s) de atraso na transferência de chamada, aceda à opção com o ícone  carregando no botão sob o ícone ; seleccione a opção carregando no botão sob o ícone . Depois pode estabelecer o tempo de atraso na transferência de chamada carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes para seleccionar o tempo pretendido, valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone .

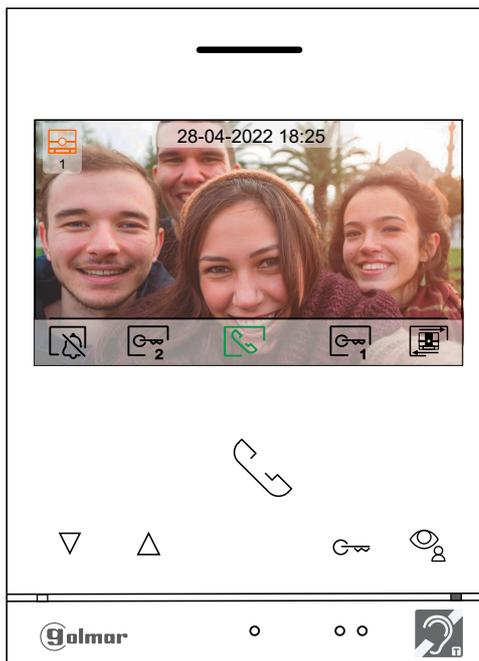
**Por defeito sem atraso:** "00" s, início da transferência da chamada para o telemóvel 3 s depois de realizar a chamada na placa.

**Com atraso:** Até "45" s, início da transferência de chamada para o telemóvel 48 s depois de realizar a chamada na placa.

Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu principal. Se o modo de "desvio de chamada" tiver sido ativado e o monitor estiver conectado à sua rede Wi-Fi, vai ser visualizado o ícone  no menu principal. Se o modo de "desvio de chamada" tiver sido desativado, o ícone  vai ser visualizado no menu principal.



## ECRÃ DE CHAMADA DA PLACA



Este ecrã é visualizado ao receber uma chamada ou ao carregar no botão sob o ícone  do menu principal. Em chamada é mostrada o ícone  em verde (durante o processo de chamada). A parte superior esquerda do ecrã visualiza a origem da imagem e a parte superior central do ecrã visualiza a data e a hora. A chamada tem uma duração de 45 s.



Finaliza o som de chamada no monitor.



Carregue no botão sob o ícone  para ativar a “luz de escada” (requer o módulo SAR-G2+ e SAR-12/24). **Nota: Mostrado no ecrã durante um processo de chamada ou comunicação se não estiver ativada a função de alterar a origem da imagem a mostrar o ícone  no ecrã no seu lugar.**



Carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para aceder ao menu das definições de imagem e de volume do som de chamada (durante o processo de chamada). Selecione a opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes e modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone  (ver pág. 16 a 18).



Carregue no botão sob o ícone  para mudar a origem da imagem, quando o sistema tiver mais de uma placa ou tiver uma câmara externa conectada e a visualização tiver sido ativada (programável pelo instalado, ver pág. 30 a 33). É possível realizar a alteração durante os processos de visualização, chamada e comunicação.



Carregue no botão sob o ícone  /  para iniciar ou finalizar respetivamente a comunicação de áudio com a placa visualizada. A comunicação tem uma duração máxima de 90 s. Finalizada a comunicação, o ecrã apaga-se.

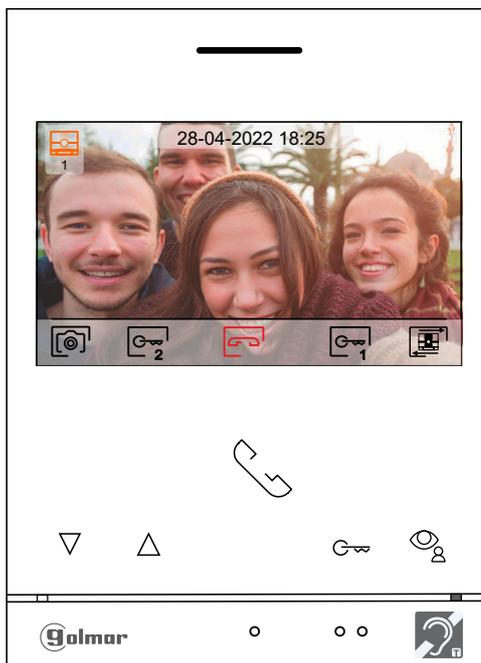


Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 1 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 30 a 33).



Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 2 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 30 a 33).

## ECRÃ DE COMUNICAÇÃO



Este ecrã é visualizado durante um processo de comunicação. Em comunicação mostra o ícone  em vermelho. A parte superior esquerda do ecrã visualiza a origem da imagem e a parte superior central do ecrã visualiza a data e a hora. A comunicação tem uma duração de 90 s.



Carregue no botão sob o ícone  para ativar a “luz de escada” (requer o módulo SAR-G2+ e SAR-12/24). **Nota: Mostrado no ecrã durante um processo de chamada ou comunicação se não estiver ativada a função de alterar a origem da imagem a mostrar o ícone  no ecrã no seu lugar.**



Carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e volume de monitor (durante o processo de comunicação). Selecione a opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes e modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone  (ver pág. 16 a 18).



Carregue no botão sob o ícone  para mudar a origem da imagem, quando o sistema tiver mais de uma placa ou tiver uma câmara externa conectada e a visualização tiver sido ativada (programável pelo instalador, ver pág. 30 a 33). É possível realizar a alteração durante os processos de visualização, chamada e comunicação.



Carregue no botão sob o ícone  /  para iniciar ou finalizar respetivamente a comunicação de áudio com a placa visualizada. A comunicação tem uma duração máxima de 90 s. Finalizada a comunicação, o ecrã apaga-se.



Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 1 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 30 a 33).



Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 2 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 30 a 33).

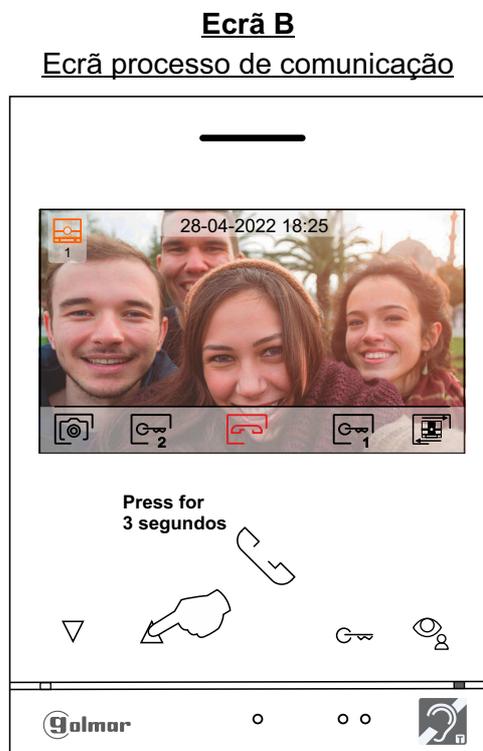


Carregue no botão sob o ícone  para realizar uma fotografia. A parte superior esquerda do ecrã visualiza o ícone .

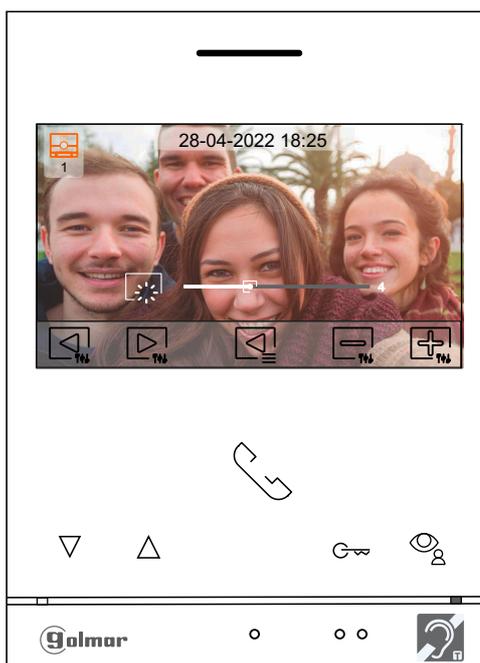
Nota: Se dispuser de um cartão MicroSD inserido, passados alguns segundos após **receber a chamada**, inicia automaticamente a gravação de um vídeo de 15 s. A parte superior direita do ecrã mostra o ícone  (ver página 10 para configurar o modo de gravação vídeo). Seguidamente uma premência curta de 1 s no botão sob o ícone  realizará uma fotografia ou uma premência longa de 3 s realizará um vídeo.

**DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO**

Durante um processo de chamada (**Ecrã A**) ou comunicação (**Ecrã B**), carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e de volume do som de chamada durante um processo de chamada ou do volume em comunicação durante um processo de comunicação no monitor.



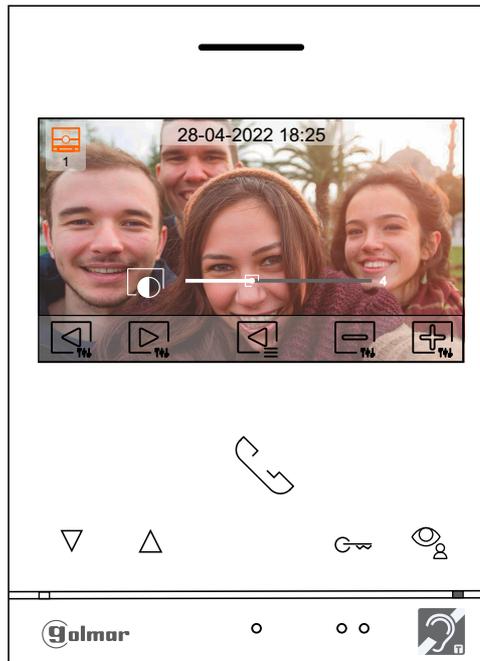
A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do brilho; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  / . Para aceder à definição do contraste, carregue no botão sob o ícone . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .



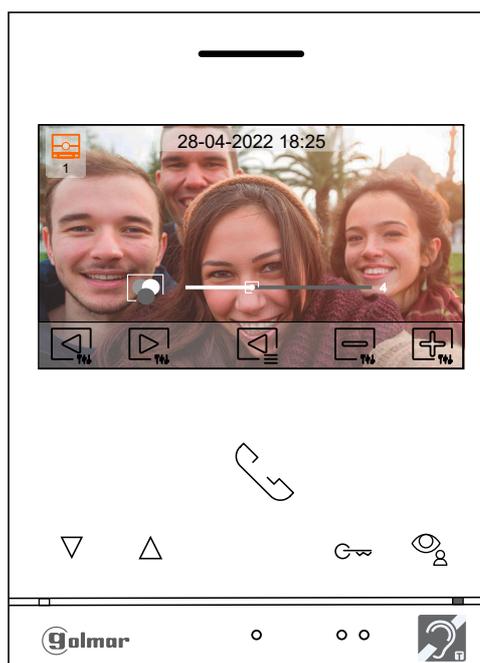
Continuação da página anterior.

## DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO

A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do contraste; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  / . Para aceder à definição da cor, carregue no botão sob o ícone . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .



A seguir será mostrado o seguinte menu de definição da cor; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  / . Para aceder à definição do volume de chamada / comunicação no monitor, carregue no botão sob o ícone . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .



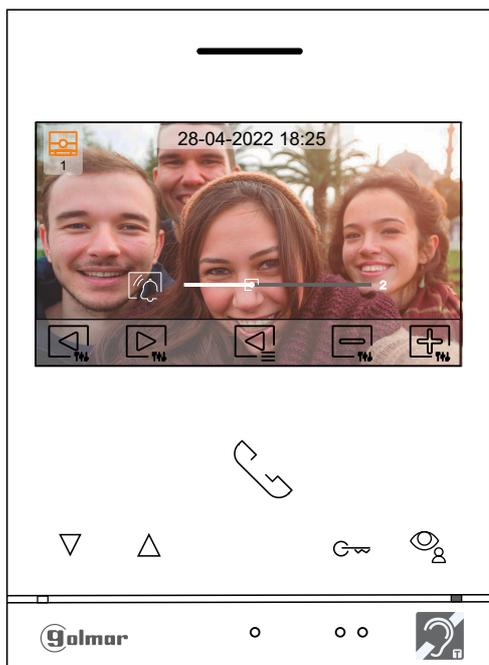
Continuação da página anterior.

**DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO**

A seguir será mostrado o seguinte menu de definições do volume do som de chamada durante um processo de chamada (**Ecrã A**) ou do volume em comunicação durante um processo de comunicação (**Ecrã B**) no monitor; modifique o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones / . Para aceder à definição do brilho (modo de carrossel), carregue no botão sob o ícone .

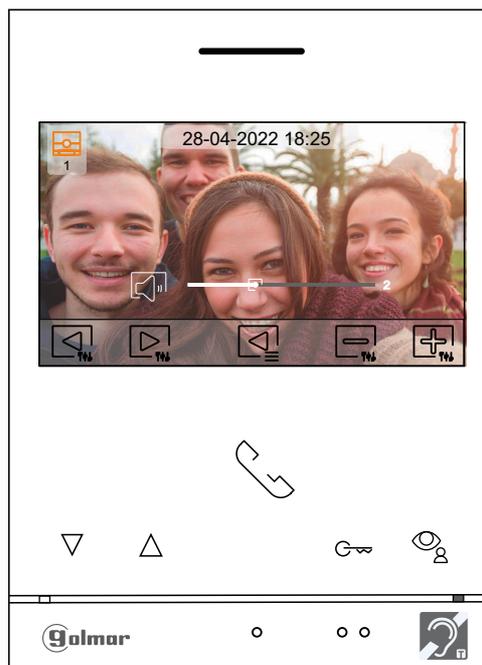
**Ecrã A**

Definição do volume do som de chamada



**Ecrã B**

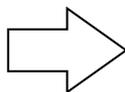
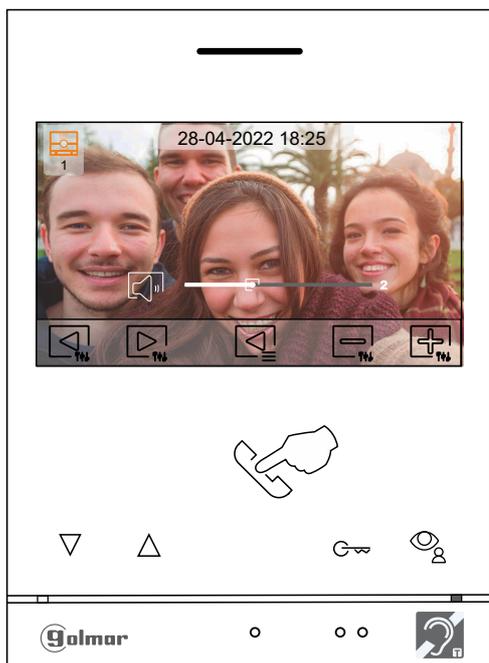
Definição do volume comunicação



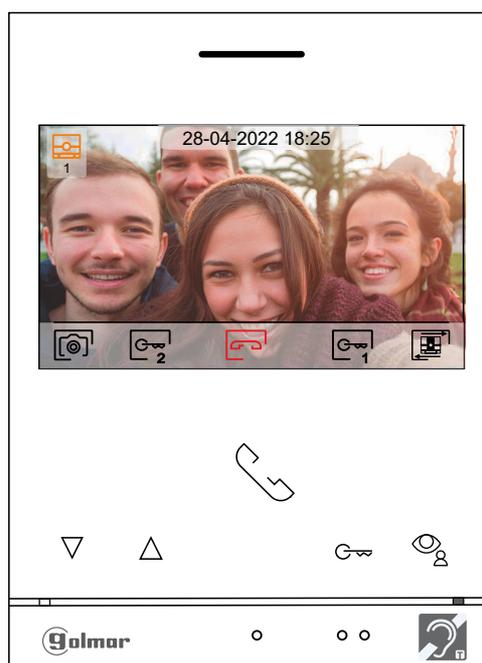
Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .

**Ecrã B**

Definição do volume comunicação



Ecrã comunicação

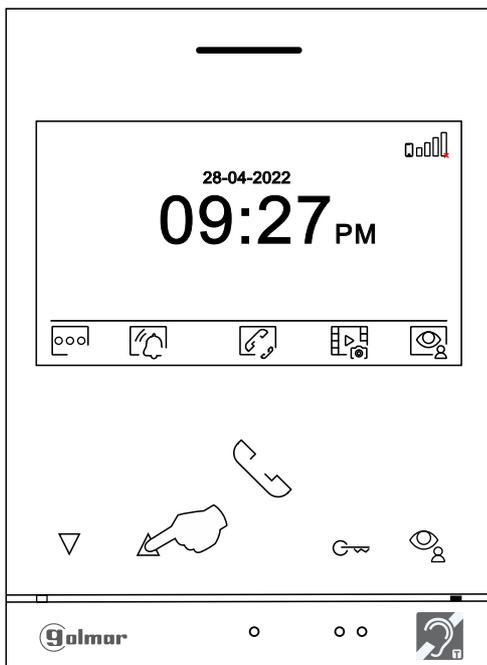


**MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO**

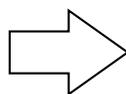
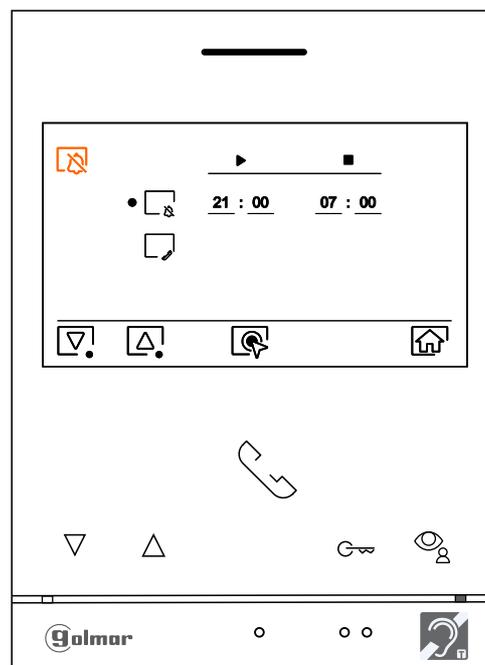


Definições modo “Não incomodar”: Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de definições.

Menu principal

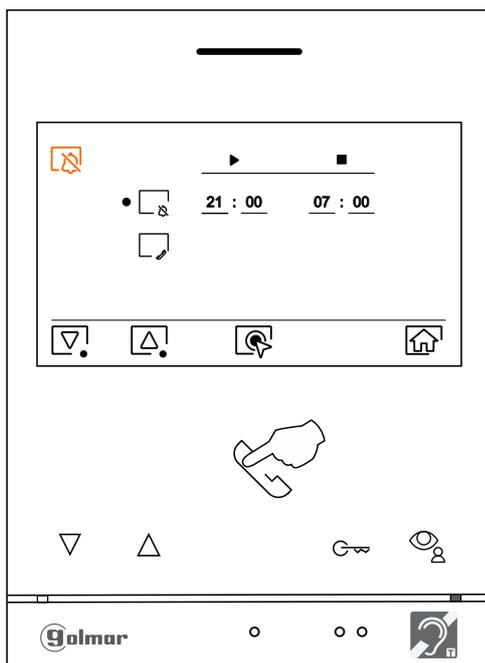


Ecrã seleccionar opção

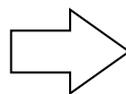
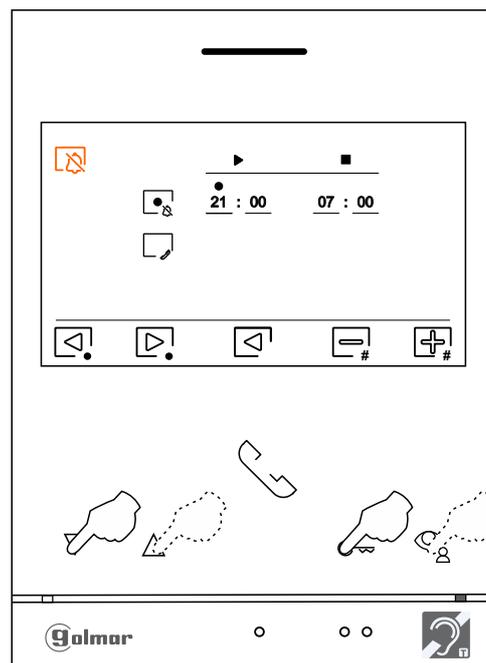


Para definir um período no modo “Não incomodar” no qual o monitor não emite som ao receber as chamadas (ver nota “HZ” na pág. 5), posicione-se na opção com o ícone  carregando no botão sob o ícone  ou  e seleccione a opção carregando no botão sob o ícone . A seguir pode definir um tempo (desde 00 h e 01 min até 23 h e 59 min) para o modo “Não incomodar”, carregando nos botões sob os ícones  /  e  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone .

Ecrã seleccionar opção



Ecrã definir duração



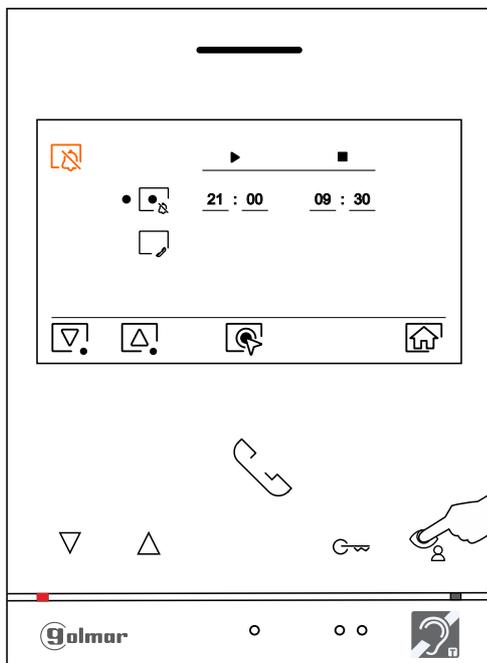
Continuação da página anterior.

**MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO**

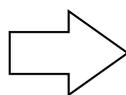
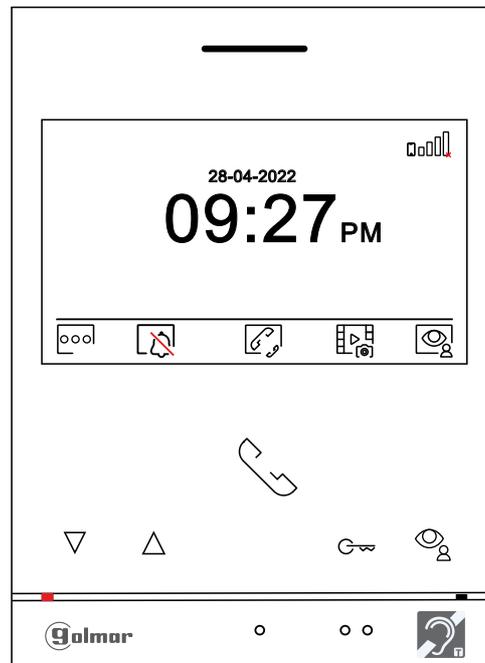


Carregue no botão sob o ícone para voltar ao ecrã do menu principal. Se o modo “Não incomodar” (ver pág. 19 a 20) tiver sido ativado, será visualizado o ícone no menu principal e o led de estado do monitor irá acender-se fixo em vermelho.

Ecrã selecionar opção



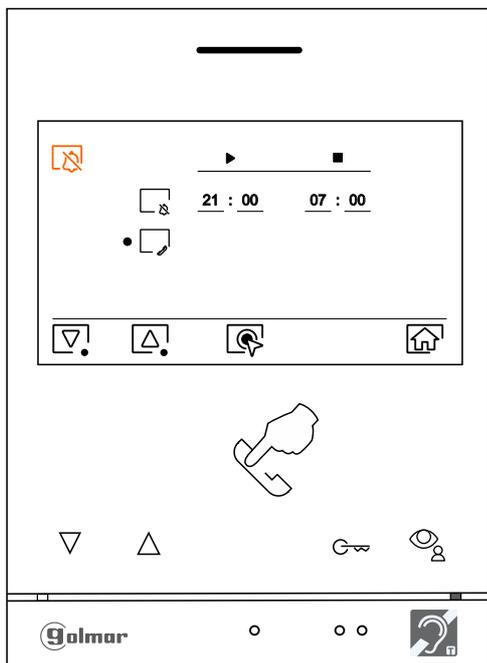
Menu principal



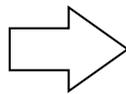
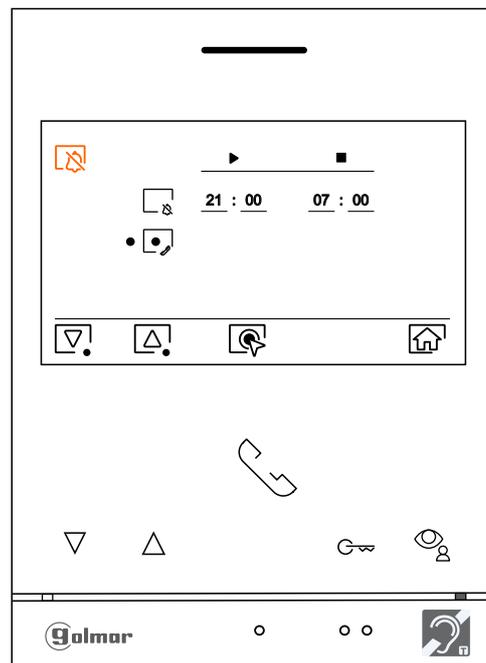
Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe a chamada devem ter ativada a função intercomunicação:

Para ativar / desativar a função de intercomunicação entre habitações, posicione-se na opção com o ícone carregando no botão sob os ícones ou . Seguidamente carregue no botão sob o ícone para ativar / desativar esta função. Consulte nas páginas 24 a 25 a intercomunicação entre habitações. **(De fábrica esta função está desativada).**

Ecrã selecionar opção



Ecrã selecionar opção



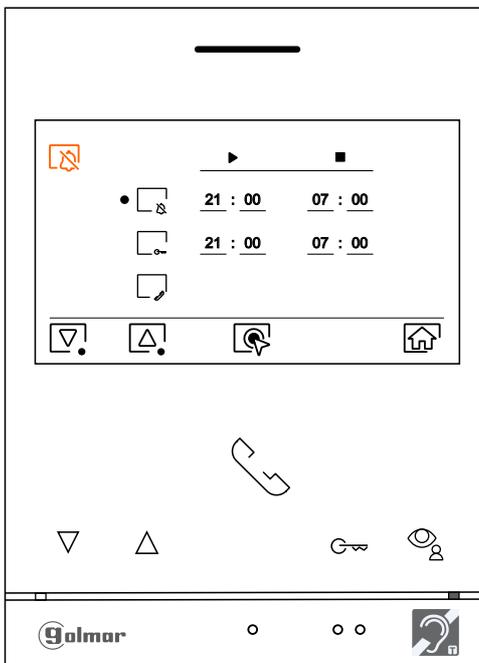
Continuação da página anterior.

**MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO**



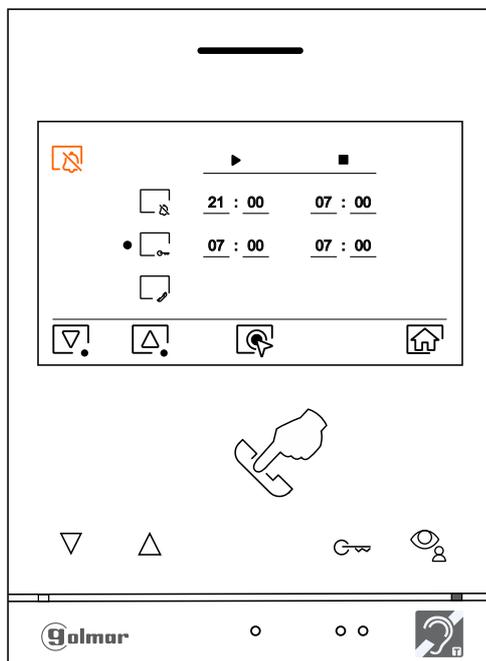
**Abertura de porta automática:** Esta seleção é visível no menu “Não incomodar”, quando tiver introduzido no monitor o código especial “0441” de abertura automática de porta  (ver códigos especiais pág. 30 a 33).  
**Nota:** Com o monitor em pausa também pode aceder ao menu pressionando durante 5 segundos o botão  (intermitente em branco) do monitor.

Ecrã seleccionar opção

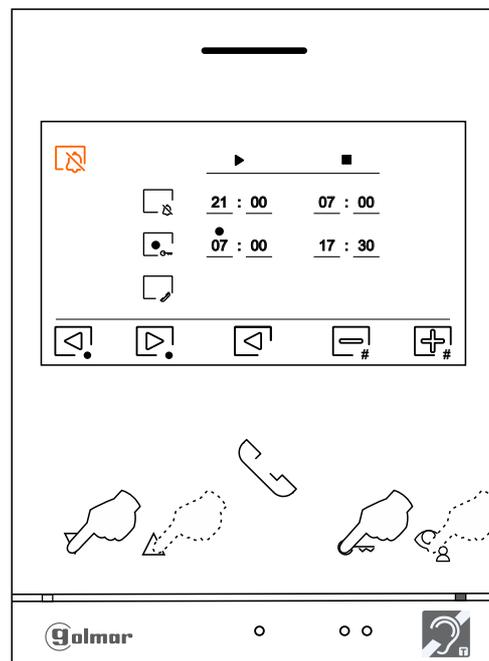


Para estabelecer uma duração para o modo de abertura automática da porta  (decorridos 3 s de receber uma chamada da placa), posicione-se na opção com o ícone  carregando no botão sob o ícone  ou ; seleccione a opção carregando no botão sob o ícone . A seguir pode definir um período pretendido, carregando nos botões sob os ícones  /  e  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone .

Ecrã seleccionar opção



Ecrã definir duração



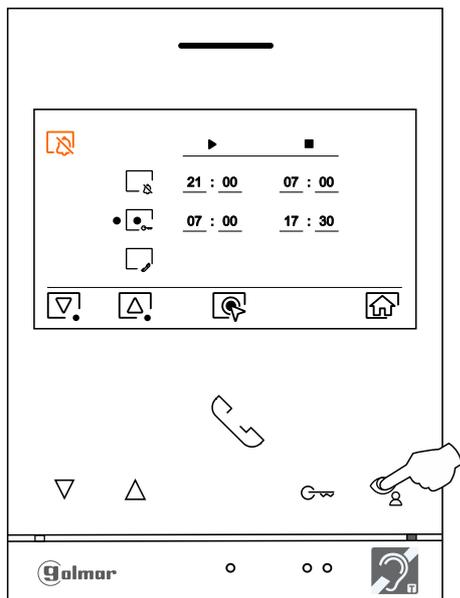
Continuação da página anterior.

## MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO

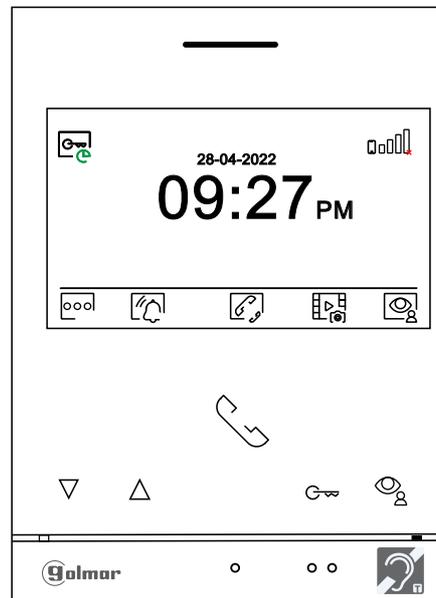


Carregue no botão sob o ícone para voltar ao ecrã do menu principal. Se tiver sido ativado o modo de “abertura automática de porta” (ver pág. 21), o ícone será visualizado na parte superior à esquerda do ecrã do menu principal e o led do botão ficará intermitente em branco quando o monitor estiver em repouso (ecrã desligado).

Ecrã seleccionar opção



Menu principal



## MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

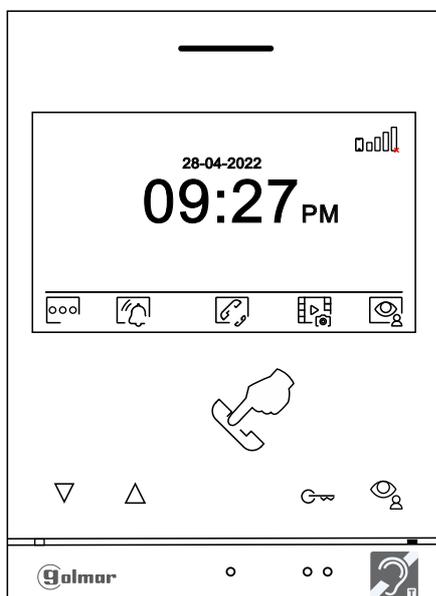
Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. Seguidamente carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de intercomunicação. A partir deste menu poderá entrar em contacto com outro(s) monitor(es) da sua habitação (intercomunicação interna) ou de outras habitações (intercomunicação externa). Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza(m) a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe(m) a chamada devem ter ativada a função intercomunicação externa (ver página 20).

Selecione a opção para realizar uma intercomunicação externa.

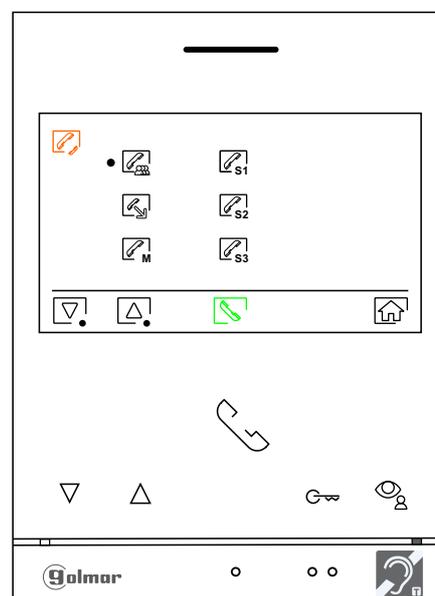
Se, durante o processo de intercomunicação com outro monitor for recebida uma chamada da placa, o processo de intercomunicação será dado por finalizado, entrando a chamada de placa no monitor correspondente.

Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu principal.

Menu principal



Menu de intercomunicação



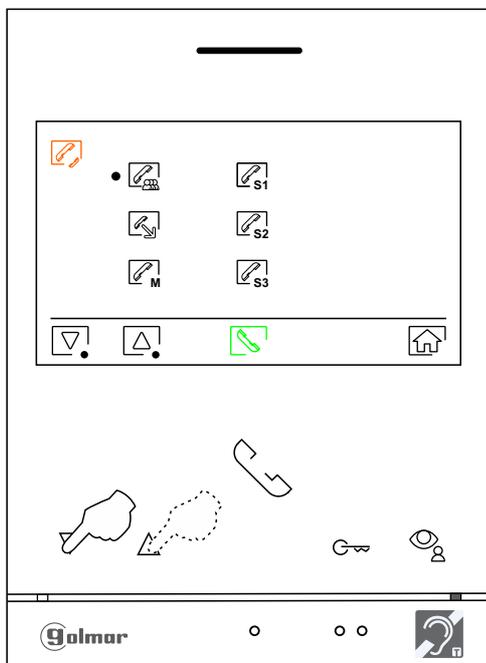
Continua

Continuação da página anterior.

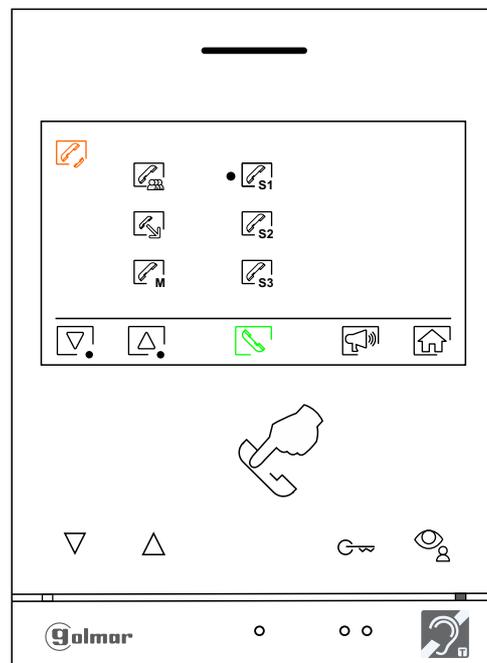
**MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO**

Para realizar uma chamada de intercomunicação interna (com outro/s monitor/es da mesma habitação), carregue nos botões sob os ícones ▾ / ▴ para seleccionar o monitor a chamar, carregue no botão sob o ícone 📞 para realizar a chamada.

Menu de intercomunicação

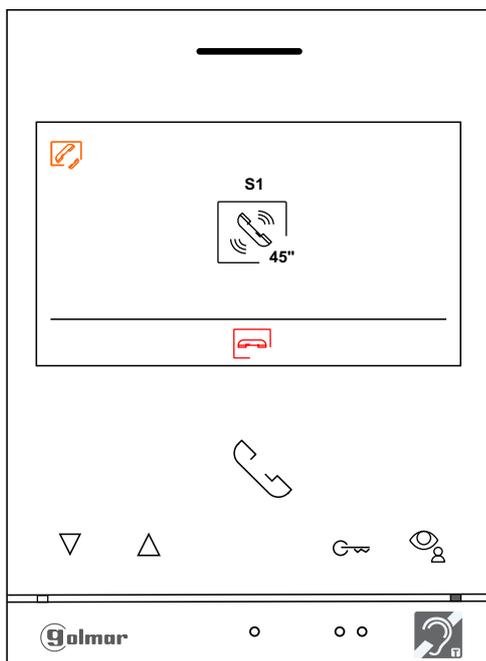


Menu de intercomunicação

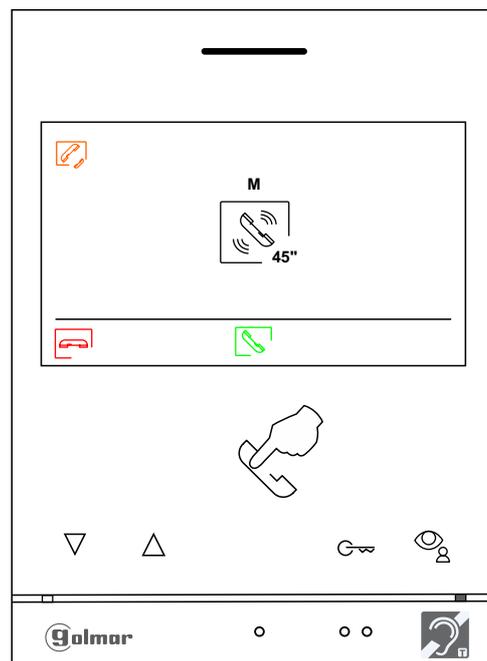


O monitor que realiza a chamada emite uma melodia de confirmação e indica o monitor chamado e o tempo de chamada disponível, se quiser cancelar a chamada carregue no botão sob o ícone 📞 regressando ao menu principal. Carregue no botão sob o ícone 📞 para voltar ao menu de intercomunicação. O monitor que recebe a chamada emite uma melodia de confirmação mostrando no ecrã o monitor que realiza a chamada e o tempo disponível para responder à chamada; carregue no botão sob o ícone 📞 para estabelecer a comunicação e carregue no botão sob o ícone 📞 para finalizar a comunicação. Nota: encontrará informação sobre o próprio monitor com o endereço, Master (Principal), Secundário 1 a Secundário 3 do monitor no menu “Acerca de”, (ver página 9).

Monitor realiza a chamada



Monitor recebe a chamada



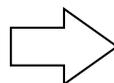
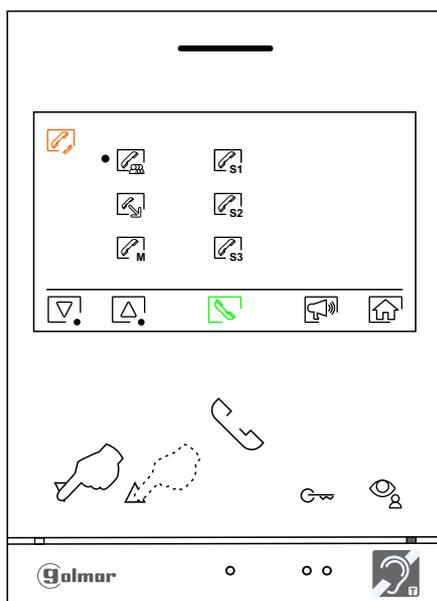
Continuação da página anterior.

**MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO**

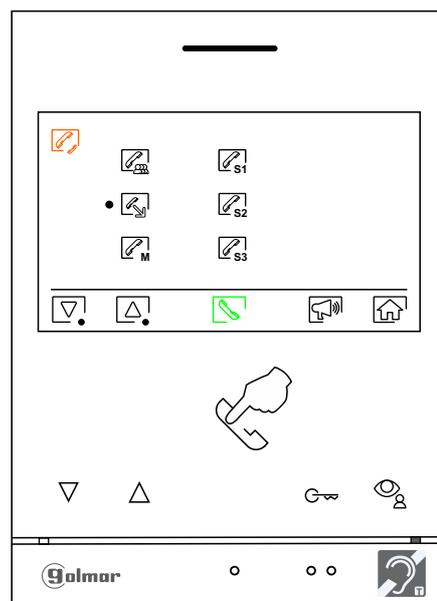


Para realizar uma chamada de intercomunicação externa (para outras habitações), posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes; carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de seleção do código da habitação com a qual pretende comunicar. **Lembre-se:** Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza(m) a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe(m) a chamada devem ter ativada a função intercomunicação externa (ver página 20).

Menu de intercomunicação

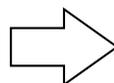
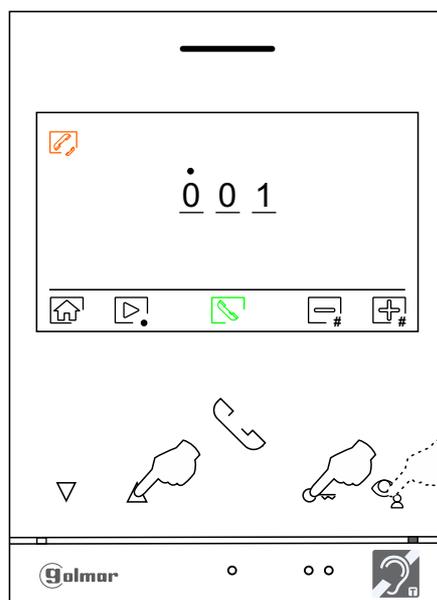


Menu de intercomunicação

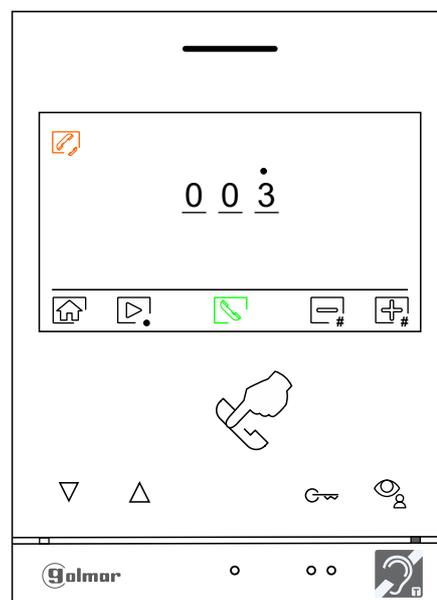


Carregue no botão sob o ícone para seleccionar o campo do código da habitação a modificar; a seguir, carregue nos botões sob os ícones / para modificar o código da habitação a ligar; carregue no botão sob o ícone para realizar a chamada.

Ecrã de seleção do código de habitação



Ecrã de seleção do código de habitação

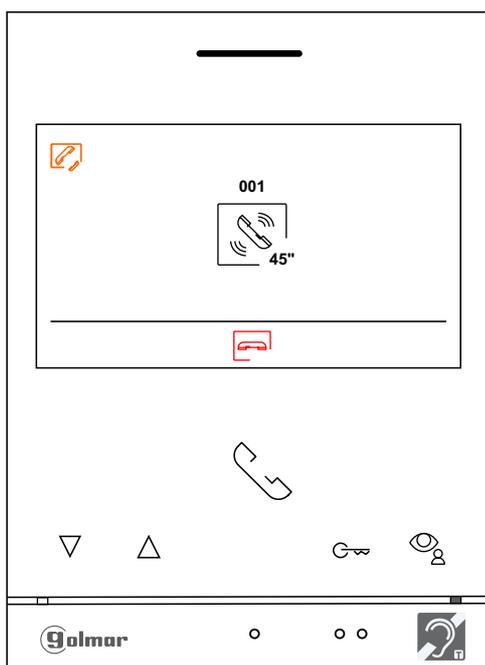


Continuação da página anterior.

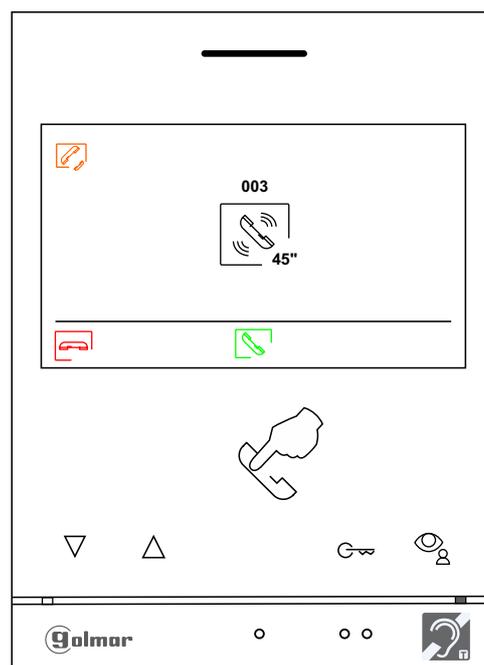
## MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

O monitor que realiza a chamada emite uma melodia de confirmação e indica o código da habitação chamada e o tempo de chamada disponível, se quiser cancelar a chamada carregue no botão sob o ícone  regressando ao menu principal. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu de intercomunicação. A habitação que recebe a chamada emite uma melodia de confirmação mostrando no ecrã do monitor principal (e secundário 1, caso exista) o código da habitação que realiza a chamada e o tempo disponível para responder a chamada, se quiser estabelecer uma comunicação a partir dos monitores secundários S2 ou S3, carregue num dos botões do monitor para visualizar a imagem de intercomunicação. Carregue no botão sob o ícone  para estabelecer a comunicação e carregue no botão sob o ícone  para finalizar a comunicação.

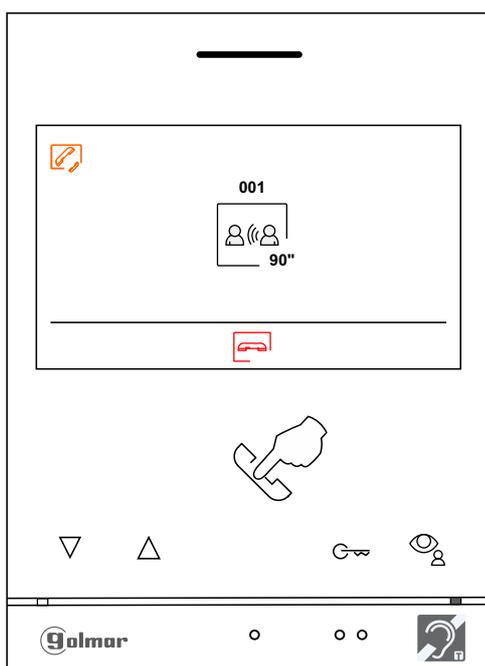
Monitor realiza a chamada



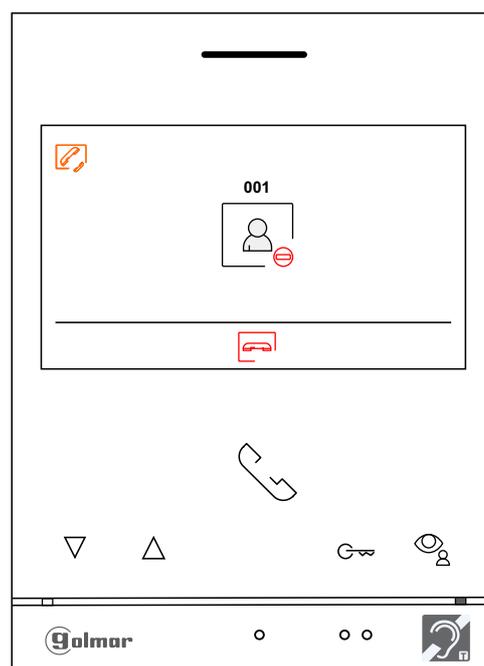
Monitor recebe a chamada



Monitor em comunicação

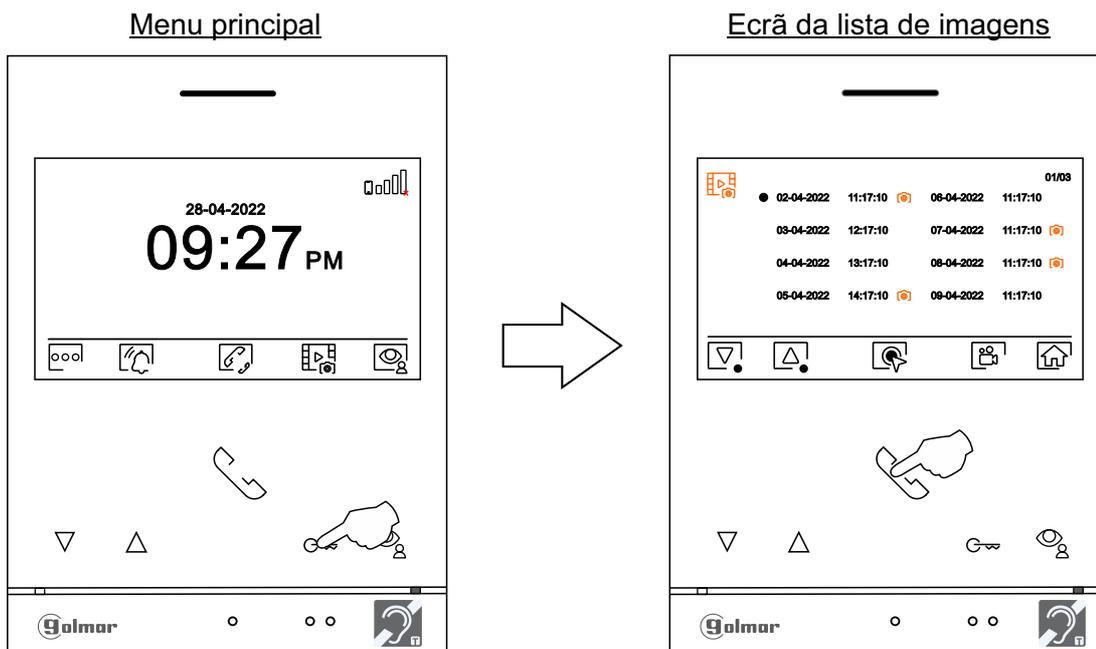


Monitor finaliza comunicação

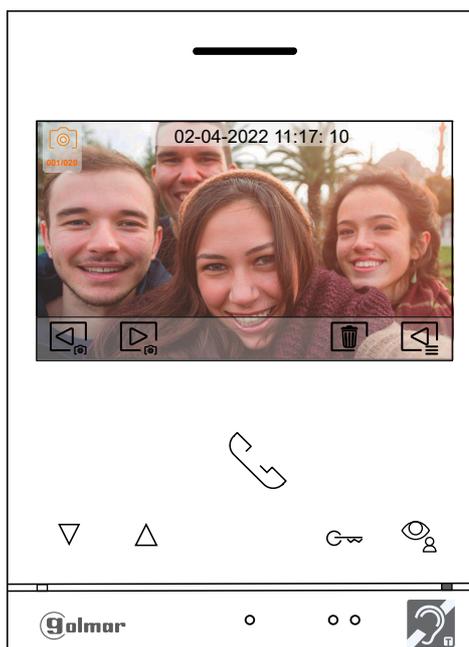


## MENU DE GRAVAÇÕES

Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor (ver página 6). Seguidamente carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de gravações. Este menu mostra a lista de imagens guardadas na memória do equipamento. Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, as imagens/vídeos ficarão gravados nesse cartão. Carregue no botão sob o ícone  para aceder à lista de vídeos guardados no cartão MicroSD. Para aceder à lista de imagens carregue no botão sob o ícone . A lista de imagens (com o ícone ) indica que não foram visualizadas. O número de gravações por página é 10, sendo mostrado o número de páginas na parte superior direita do ecrã. Carregue nos botões sob os ícones  /  para navegar pelas imagens da página mostrada e a seguinte(s) página(s) (em modo carrossel). No ecrã da lista de imagens, carregue no botão sob o ícone  para visualizar a imagem selecionada.



Seguidamente a imagem será mostrada em ecrã completo, para nos indicar na parte superior esquerda o número de gravações, a origem da gravação e no centro a data / hora. Carregue nos botões sob os ícones  /  para mostrar a gravação anterior ou seguinte, respetivamente. Para apagar a gravação mostrada no ecrã, carregue no botão sob o ícone ; a seguir no menu "apagar" confirme o apagamento da gravação, carregando no botão sob o ícone  ou, se quiser sair sem apagar, carregue no botão sob o ícone . Para voltar à lista de imagens, carregue no botão sob o ícone .

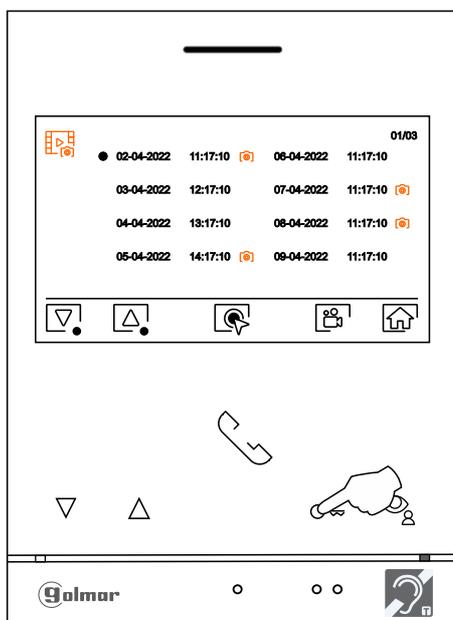


Continuação da página anterior.

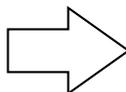
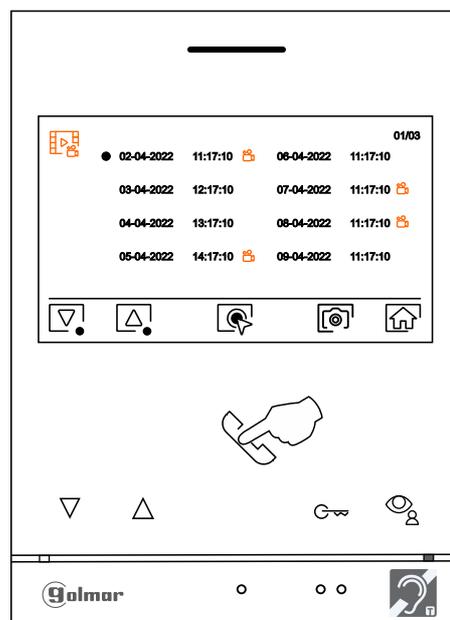
## MENU DE GRAVAÇÕES

Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, carregue no botão sob o ícone  para aceder à lista de vídeos. A lista dos vídeos gravados (com o ícone ) indica que não foram visualizados. O número de gravações por página é 10, sendo mostrado o número de páginas na parte superior direita do ecrã. Carregue nos botões sob os ícones / para navega pelos vídeos da página mostrada e a seguinte(s) página(s) em modo carrossel. No ecrã da lista de vídeos, carregue no botão sob o ícone  para visualizar o vídeo selecionado.

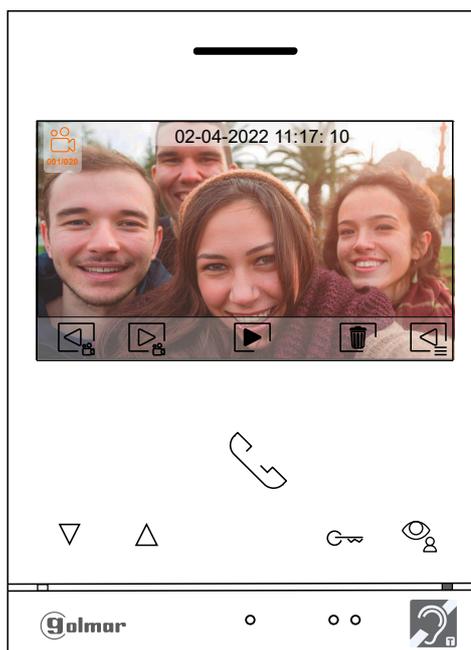
Ecrã da lista de imagens



Ecrã da lista de vídeos



Seguidamente o vídeo será visualizado em ecrã completo, para nos indicar na parte superior esquerda o número de gravações, a origem da gravação e no centro a data / hora da gravação. Carregue nos botões sob os ícones / para mostrar a gravação anterior ou seguinte, respetivamente; para visualizar o vídeo mostrado no ecrã, carregue no botão sob o ícone ; se quiser parar a visualização do vídeo, carregue no botão sob o ícone . Para apagar a gravação mostrada no ecrã, carregue no botão sob o ícone ; a seguir no ecrã “apagar” confirme o apagamento da gravação, carregando no botão sob o ícone  ou, se quiser sair sem apagar, carregue no botão sob o ícone . Para voltar à lista de vídeos, carregue no botão sob o ícone .

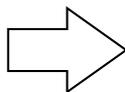
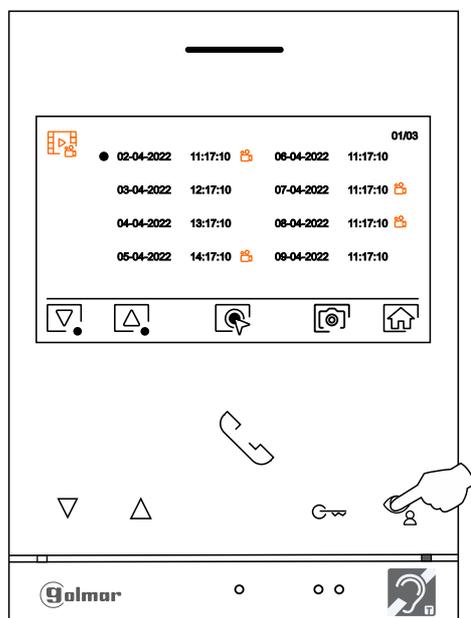


Continuação da página anterior.

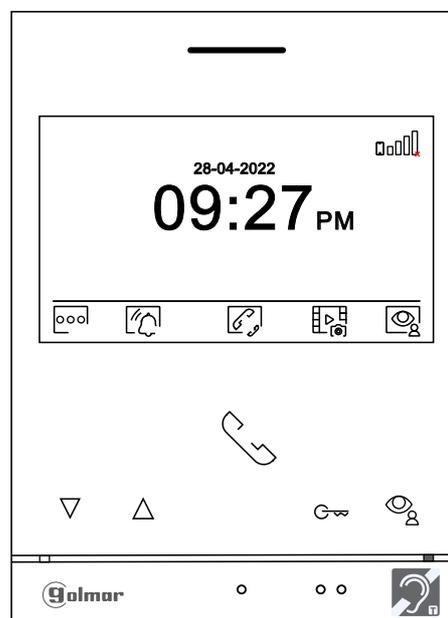
## MENU DE GRAVAÇÕES

Para voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone .

Ecrã da lista de vídeos



Menu principal



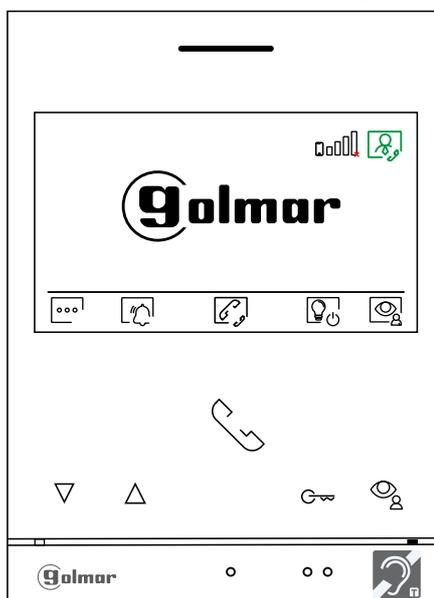
## DEFINIÇÕES E FUNCIONAMENTO DO MONITOR DE GUARDA

Definições do modo “monitor de guarda”:

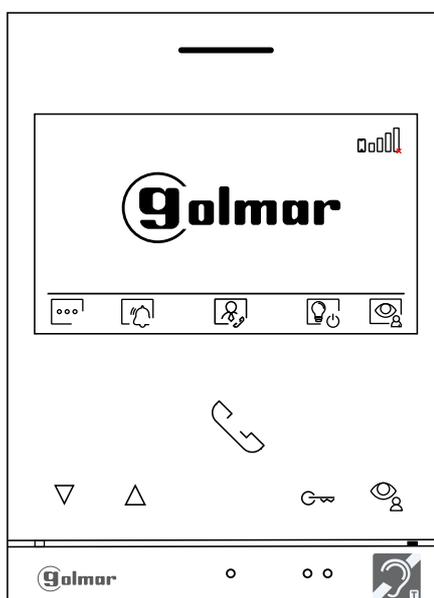
O(s) monitor(es) a configurar como monitor(es) de guarda (até 4 monitores de guarda) no edifício devem ser configurados com o endereço 1 e como principal, secundário 1, secundário 2 ou secundário 3. A seguir introduza o código especial ‘5001’ num monitor principal (consulte os códigos especiais nas pág. 30 a 32), o(s) monitor(es) com o endereço 1 será(ão) agora monitor(es) de guarda com o endereço 129 e o símbolo  será visualizado na parte superior direita do ecrã do menu principal. **Nota:** A placa de acesso configura automaticamente o botão P1 do módulo de som com o endereço de chamada 129.

Funcionamento do “monitor de guarda”:

- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários recebem a chamada da placa (carregando no botão P1 do módulo de som).
- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários permitem a função autoligação com a placa.
- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários recebem as chamadas das habitações (carregando no botão sob o ícone  no menu principal do monitor da habitação).
- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários permitem fazer uma chamada para as habitações (menu de intercomunicação).
- Permite a intercomunicação interna entre os monitores de guarda.

Menu principal do monitor de guarda

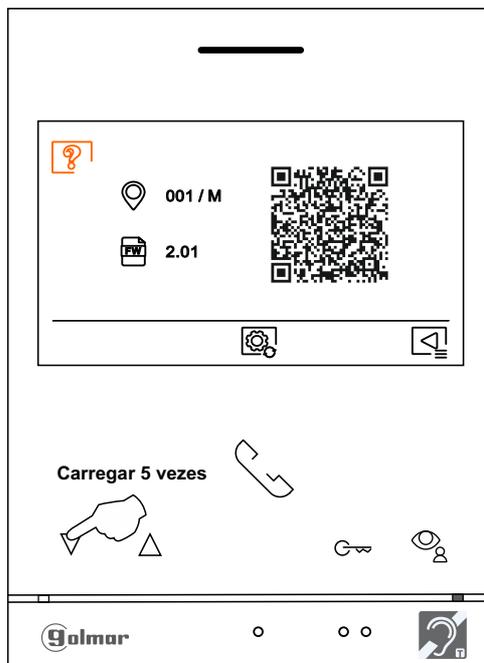
O menu principal dos monitores das habitações visualizará o ícone  de chamada para o monitor de guarda. Para ligar ao monitor de guarda, carregue no botão sob o ícone .

Menu principal do monitor da habitação

## CÓDIGOS ESPECIAIS

A ativação de algumas funções, bem como as modificações de alguns parâmetros de fábrica, pode ser realizada mediante a introdução de códigos especiais. Para isso, devemos aceder ao menu de instalador do monitor. Aceda ao ecrã “Acerca de” do menu de definições (pág. 9) e carregue cinco vezes seguidas no botão  do monitor

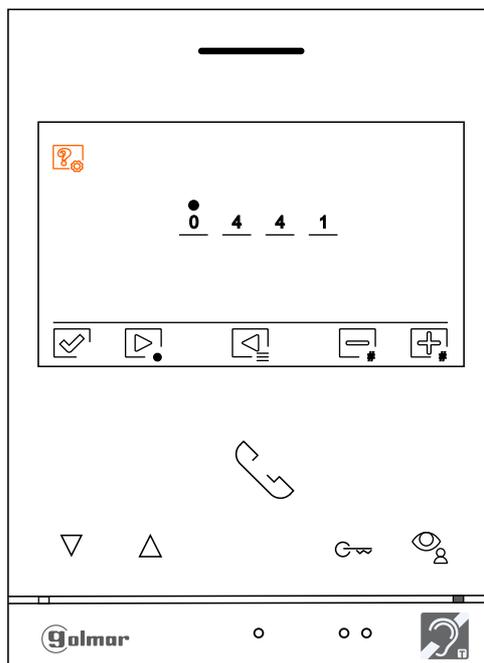
Ecrã “Acerca de”



A seguir será mostrado o ecrã de “códigos especiais”. Carregue no botão sob o ícone  para seleccionar o campo a modificar; carregue nos botões sob os ícones  /  para introduzir o código pretendido. Depois de introduzir o código, carregue no botão sob o ícone  para validar. Se o código introduzido for válido, será mostrado o ícone  ; caso contrário, será mostrado o ícone .

Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de “Acerca de”.

Ecrã de “Códigos especiais”



Continuação da página anterior.

## CÓDIGOS ESPECIAIS

### Fontes de vídeo disponíveis num monitor (configurar apenas no monitor principal).

	<u>Visível</u>	<u>Não Visível</u>	<u>Valor de fábrica</u>
Placa 1	0111	0110	0111
(*) Placa 2	0121	0120	0120
(*) Placa 3	0131	0130	0130
(*) Placa 4	0151	0150	0150
Câmara 1	0141	0140	0140
(*) Câmara 2	0181	0180	0180
(*) Câmara 3	0171	0170	0170
(*) Câmara 4	0191	0190	0190

(\*) **Importante:** Só disponível com módulo telecâmara EL632-G2+ SE com "V03" ou posterior.

Instalações com placas gerais, disponíveis com EL632-G2+ SE com V04 ou posterior.

### Para definir se o monitor for principal ou secundário.

<u>Principal</u>	<u>Secundário 1</u>	<u>Secundário 2</u>	<u>Secundário 3</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0550	0551	0552	0553	0550 (principal)

### Abertura de porta automática ao receber a chamada num monitor (configurar apenas no monitor principal).

<u>Ativada</u>	<u>Desativada</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0441	0440	0440

### Não mostrar a imagem no monitor ao receber uma chamada da placa quando o monitor estiver no modo "Não incomodar".

<u>Não mostrar</u>	<u>Mostrar</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0481	0480	0480 (mostrar imagem)

### Activate/ deactivate the images recording in all monitors (building).

<u>Activate</u>	<u>Deactivate</u>	<u>Factory setting</u>
0531	0530	0531 (activated)

### Ativar / desativar o ícone do menu principal em todos os monitores do edifício.

<u>Ativar</u>	<u>Desativar</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0541	0540	0541 (ativado)

### Restaura a placa(s) com o código principal ao valor de fábrica:"1234".

<u>Todas as placas</u>	<u>Placa 1</u>	<u>Placa 2</u>	<u>Placa 3</u>	<u>Placa 4</u>
8000	8001	8002	8003	8004

### LED iluminação para visão noturna (Placa 1), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0450	0451	0452	0450 (automático).

### Tempos de ativação das saídas (Placa 1). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 0200 (0,5 s) a 0219 (10 s)	0205 (3 s)
Relé 2	De 0300 (0,5 s) a 0319 (10 s)	0305 (3 s)

### Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 1). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 0400 (0,5 s) a 0419 (10 s)	0403 (2 s)

### Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 1). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 0500 (0,5 s) a 0519 (10 s)	0503 (2 s)

(\*) **LED iluminação para visão noturna (Placa 2), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).**

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
1450	1451	1452	1450 (automático).

Continuação da página anterior.

### CÓDIGOS ESPECIAIS

**(\*) Tempos de ativação das saídas (Placa 2). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 1200 (0,5 s) a 1219 (10 s)	1205 (3 s)
Relé 2	De 1300 (0,5 s) a 1319 (10 s)	1305 (3 s)

**(\*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 2). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 1400 (0,5 s) a 1419 (10 s)	1403 (2 s)

**(\*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 2). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 1500 (0,5 s) a 1519 (10 s)	1503 (2 s)

**(\*) LED iluminação para visão noturna (Placa 3), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).**

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
2450	2451	2452	2450 (automático).

**(\*) Tempos de ativação das saídas (Placa 3). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 2200 (0,5 s) a 2219 (10 s)	2205 (3 s)
Relé 2	De 2300 (0,5 s) a 2319 (10 s)	2305 (3 s)

**(\*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 3). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 2400 (0,5 s) a 2419 (10 s)	2403 (2 s)

**(\*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 3). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 2500 (0,5 s) a 2519 (10 s)	2503 (2 s)

**(\*) LED iluminação para visão noturna (Placa 4), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).**

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
3450	3451	3452	3450 (automático).

**(\*) Tempos de ativação das saídas (Placa 4). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 3200 (0,5 s) a 3219 (10 s)	3205 (3 s)
Relé 2	De 3300 (0,5 s) a 3319 (10 s)	3305 (3 s)

**(\*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 4). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 3400 (0,5 s) a 3419 (10 s)	3403 (2 s)

**(\*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 4). (Configurar apenas em monitor principal).**

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 3500 (0,5 s) a 3519 (10 s)	3503 (2 s)

**Configurar tempo de duração luz de 1 s a 99 s (Relé SAR-G2+). (Configurar apenas em monitor principal).**

	<u>Valor de fábrica</u>
De 1801 (1 s) a 1899 (99 s)	1803 (3 s)

**Configurar tempo atraso ativação de luz de 0 s a 99 s (Relé SAR-G2+). (Configurar apenas em monitor principal).**

	<u>Valor de fábrica</u>
De 1900 (0 s) a 1999 (99 s)	1900 (0 s)

**Configuração monitor de guarda. (Configurar apenas em monitor principal).**

<u>Fim monitor de guarda</u>	<u>Monitor guarda</u>	<u>Valor de fábrica</u>
5000	5001	5000 (fim monitor guarda)

Continuação da página anterior.

## CÓDIGOS ESPECIAIS (PLACAS GERAIS)

### Fontes de vídeo disponíveis num monitor (configurar apenas no monitor principal).

	<u>Visível</u>	<u>Não Visível</u>	<u>Valor de fábrica</u>
(*) Placa geral 1	1111	1110	1111
(*) Placa geral 2	1121	1120	1120
(*) Placa geral 3	1131	1130	1130
(*) Placa geral 4	1151	1150	1150
(*) Câmara geral 1	1141	1140	1140
(*) Câmara geral 2	1181	1180	1180
(*) Câmara geral 3	1171	1170	1170
(*) Câmara geral 4	1191	1190	1190

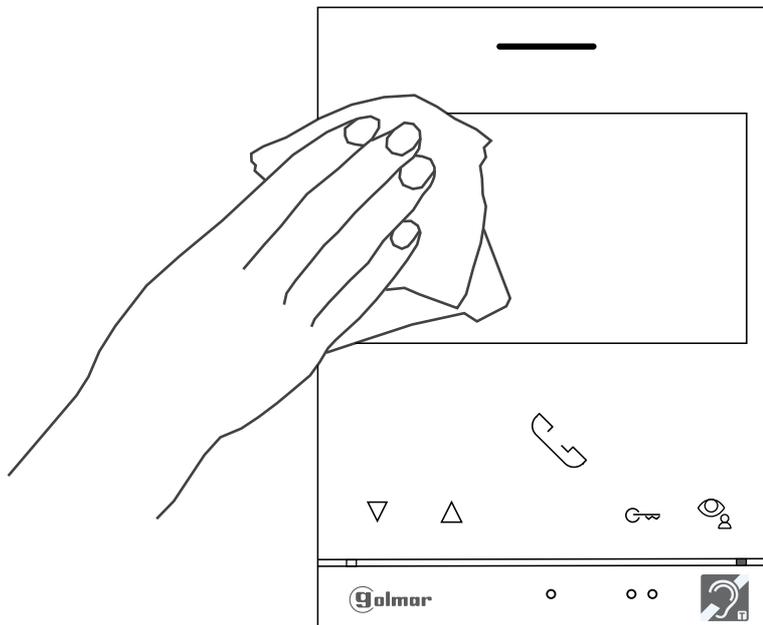
#### (\*) Importante:

- Só disponível com módulo telecâmara EL632-G2+ SE com "V04" ou posterior.

**Nota:** Placa interior e placa geral deve ser com "V04" ou posterior.

## LIMPEZA DO MONITOR

- Não utilize solventes, detergentes nem produtos de limpeza que contenham ácidos, vinagre ou que sejam abrasivos.
- Utilize um pano húmido (não molhado) macio que não liberte pelos com a água.
- Passe sobre o monitor sempre na mesma direção, de cima para baixo.
- Depois de limpar o monitor, utilize um pano seco e macio que não liberte pelos para eliminar a humidade.



**CONFORMIDADE:**

Este producto es conforme con las disposiciones de las Directivas Europeas aplicables respecto a Equipos de Radio **2014/53/CEE** e la Compatibilidad Electromagnética **2014/30/CEE**.

Este produto está em conformidade com as disposições das Diretivas Europeias aplicáveis sobre a Equipamento de Rádio **2014/53/CEE** e Compatibilidade Eletromagnética **2014/30/CEE**.

*This product meets the essentials requirements of applicable European Directives regarding Radio Equipment **2014/53/ECC** and Electromagnetic Compatibility **2014/30/ECC**.*



**NOTA:** El funcionamiento de este equipo está sujeto a las siguientes condiciones:

(1) Este dispositivo no puede provocar interferencias dañinas, y (2) debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo las que pueden provocar un funcionamiento no deseado.

**NOTE:** Operation is subject to the following conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any received interference, including the ones that may cause undesired operation.

**NOTA:** O funcionamento deste equipamento está sujeito às seguintes condições:

(1) Este dispositivo não pode provocar interferências prejudiciais e (2) deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo aquelas que podem provocar um funcionamento indesejado.



golmar@golmar.es  
www.golmar.es

GOLMAR S.A.  
C/ Silici, 13  
08940- Cornellá de Llobregat  
SPAIN



Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso.  
Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis.  
Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.