



TECNOLOGIA

MANUAL DO UTILIZADOR

TERMINAL ART 1 G2+



INTRODUÇÃO

Primeiro queremos agradecer-lhe a aquisição deste produto e felicitá-lo pela mesma.

O compromisso com a satisfação dos clientes está patente na nossa certificação ISO-9001 e no fabrico de produtos como aquele que acaba de adquirir.

A sua avançada tecnologia interna e o rigoroso controlo da qualidade farão com que os clientes e os utilizadores usufruam das inúmeras funcionalidades que este equipamento oferece. Para tirar um maior proveito das mesmas e obter um funcionamento correto desde a primeira utilização, deve ler atentamente este manual de instruções.

ÍNDICE

Introdução.....	2
Índice.....	2
Precauções de segurança.....	2
Características.....	3
Funcionamiento del sistema.....	3
Descrição do terminal ART 1/G2+.....	
Descrição.....	4
Botões de função.....	4
Led de estado dos botões de função.....	4
Etiqueta do produto.....	4
Terminais de ligação.....	4
Microinterruptor de configuração.....	5
Configuração dos códigos de endereço do terminal (até 128 endereços).....	5-8
Função autoligação.....	9
Função de intercomunicação.....	9
Modo de abertura automática de porta.....	9
Função de ativação de luz (luz de escada).....	9
Definição do volume de áudio no terminal.....	9
Definição do volume do som de chamada e do modo “Não incomodar”.....	9
Configuração e seleção do som de chamada.....	10
Valor por defeito “sons e volume dos sons de chamada”.....	10
Cancelar o processo de “desvio de chamada”.....	10
Instalação do terminal ART 1/G2+.....	
Em base de superfície.....	11
Em caixa de encastrar.....	12
Esquemas de instalação.....	13
Limpeza do terminal.....	14
Notas.....	15
Conformidade.....	16

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA

- O equipamento deve ser instalado ou modificado **sem alimentação elétrica**.
- A instalação e a manipulação destes equipamentos devem ser realizadas por **pessoal autorizado**.
- Qualquer instalação deve ser realizada a, pelo menos, **40 cm de distância de outra**.
- Não aperte demasiado os parafusos da base.
- Instale o terminal ART 1 num lugar seco e protegido, sem risco de gotejamento ou projeções de água.
- Evite locais próximos de fontes de calor, húmidos, pulverulentos ou com muito fumo.
- Antes de ligar o equipamento, verifique as ligações entre a placa, o alimentador e os terminais ART 1.
- Utilize o cabo Golmar **RAP-GTWIN/HF** (2x1mm²).
- Siga sempre as instruções deste manual.

CARACTERÍSTICAS

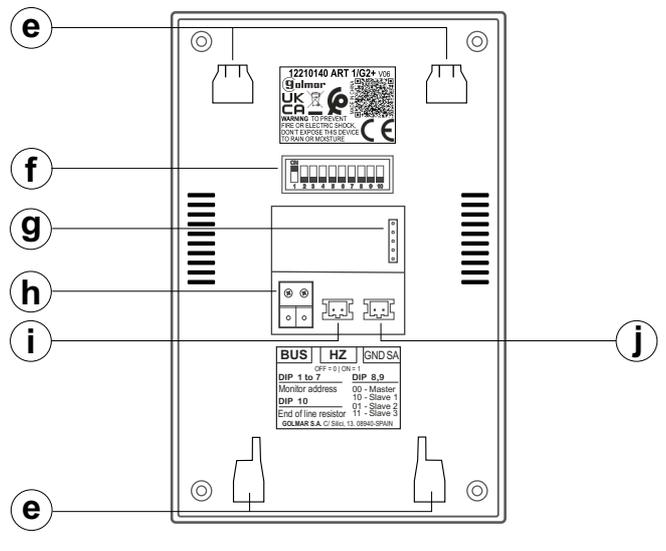
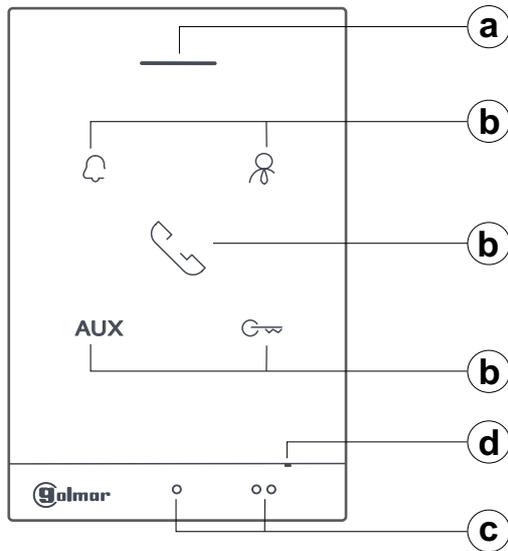
- Terminal áudio mãos livres ART 1 instalação simplificada (*bus* de dois fios não polarizados).
- Até quatro terminais ART 1 / monitores por habitação (principal, secundário 1, secundário 2 e secundário 3).
- Até 32 terminais ART 1 e habitações em instalações mistas com monitores (**módulo EL632 G2+ SE**).
- Até 128 terminais ART 1 e habitações (**necessário módulo de som EL642 G2+**).
- Sigilo total de conversação.
- Definição do volume do som de chamada: mínimo, médio, máximo e sem volume (não incomodar).
- Definição do volume de áudio (até quatro níveis de áudio).
- Entrada de botão de campainha de porta "HZ" da entrada do patamar
- Saída de campainha auxiliar (máximo 50 mA / 12 VCC).
- Até seis sons diferenciados para identificar a proveniência da chamada: placa, intercomunicação, monitor de guarda ou porta interior da habitação.
- Botão  de início / fim de comunicação, em repouso duas premências breves: realiza uma chamada "intercomunicação" (na mesma habitação) e uma premência de 3 s "autoligação".
- Botão  de ativação do trinco elétrico 1, em repouso ativa / desativa a "abertura automática de porta".
- Botão **AUX** de ativação do trinco elétrico 2 / em repouso ativa "luz de escada" (requer módulo SAR-G2+ e SAR-12/24).
- Botão  de regulação do volume, modo "Não incomodar" do som de chamada / configurar sons de chamada / regulação do volume comunicação (altifalante ART 1).
- Botão  para chamada para monitor de guarda (se houver algum monitor configurado como guarda)
- Microinterruptores para configurar o endereço do terminal (código de chamada), principal / secundário e o fim de linha.

FUNCIONAMENTO DO SISTEMA

- Para realizar a chamada, o visitante deve carregar no botão correspondente à habitação com que pretende estabelecer comunicação; um sinal acústico avisa que a chamada está a ser realizada e o *led*  da placa acende-se. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem "a chamar" indica que a chamada está a ser realizada. Nesse momento, o(s) terminal(ais) da habitação recebe(m) a chamada. Se tiver pressionado por engano o botão de outra habitação, deve carregar no correspondente à habitação pretendida, cancelando assim a primeira chamada.
- Ao receber a chamada, o *led* do botão  do(s) terminal(ais) piscará em branco. Se a chamada não for atendida antes de 45 s, o *led*  da placa desliga-se e o canal fica livre.
- Para estabelecer a comunicação, carregue no botão  de qualquer terminal da habitação, o *led*  apaga-se e o *led*  da placa acende-se.
- A comunicação terá uma duração de um minuto e meio ou até voltar a carregar no botão . Finalizada a comunicação, o *led*  apaga-se e o canal fica livre. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem "chamada finalizada" indica na placa que a chamada terminou.
- Se quiser abrir a porta, carregue no botão  (se existir e quiser abrir a segunda porta, carregue no botão **AUX**) durante os processos de chamada ou comunicação: uma premência ativa o trinco elétrico durante 3 s, o *led*  da placa acende-se também durante 3 s. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem "porta aberta" será indicada na placa.
- A descrição dos botões de função encontra-se na página 4.

DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Descrição:



- a. Altifalante.
- b. Botões de função.
- c. Pontos de orientação para pessoas invisuais.
Em chamada / comunicação:
 - Sobre este ponto de orientação está o botão de “Início/fim comunicação”.
 - Sobre este ponto de orientação está o botão de “Abertura de porta”.

- d. Microfone.
- e. Elementos de fixação da base (x4).
- f. Interruptores de configuração.
- g. Utilização interna.
- h. Terminais para ligação bus.
- i. Conector para botão de porta “HZ”.
- j. Conector para campainha auxiliar (máx. 50 mA/12 VCC).

Botões de função:

- Botão de início / fim de comunicação. Em repouso: Durante o processo de chamada ou comunicação, permite ativar o trinco elétrico 1. Em repouso: Nota: Com a V06 e posterior, uma premência de 10 s ativa/desativa o modo de “abertura automática da porta” (ver pág. 9-10).
Duas premências breves para fazer uma chamada “intercomunicação” (na mesma habitação) e uma premência de 3s para “autoligação” (ver páginas 9-10).
- Em repouso: Uma premência breve permite mudar o volume do som de chamada; cada premência breve reproduz o volume selecionado (mín. / méd. / máx. / sem volume “modo não incomodar”). Em comunicação: cada premência breve permite regular (entre quatro níveis) o volume do altifalante do ART 1 (ver pág. 9-10).
- AUX Durante o processo de chamada ou comunicação, permite ativar o trinco elétrico 2. Em repouso: Uma premência de 3 s ativa a luz ext. (precisa dos módulos SAR-G2+ e SAR-12/24). Cinco premências curtas para o valor por defeito dos sons e do volume dos sons (o led do terminal piscará cinco vezes); ver pág. 9-10.

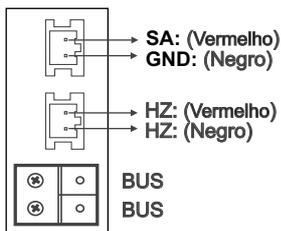
Led de estado botões de função:

- Processo de chamada da placa, guarda e intercom.: Led intermitente (branco).
Terminal em comunicação: Led aceso fixo (branco).
- Modo “Não incomodar”: Led aceso fixo (vermelho).
(Desvio de chamada) telemóvel em comunicação com à placa a partir da App G2Call+ (com monitorART 7W): Led intermitente (vermelho).
- “Valor por defeito”: Led pisca cinco vezes (vermelho).
- Modo “abertura automática de porta”: Led aceso fixo (vermelho).

Etiqueta de produto:



Descrição dos terminais de ligação:



BUS, BUS: Bus de comunicações (não polarizado).
SA, GND: Saída campainha auxiliar (máx. 50 mA/12 V), relé SAR-12/24.
HZ, HZ: Entrada botão de porta da entrada do patamar:
Conectar apenas no terminal principal. A seguir o sinal recebido é transmitido aos terminais secundários da mesma habitação através do BUS.

Nota: Modo de funcionamento do botão HZ: Emitirá um som de chamada e ativará a saída de campainha auxiliar com o terminal em repouso, chamada, comunicação (toque HZ com volume mais baixo), intercomunicação e em modo “Não incomodar”. **Importante:** Até 8 terminais/ habitações com o botão “HZ” ativado ao mesmo tempo (com o sistema e os terminais em repouso).

DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Descrição do microinterruptor e configuração do endereço (código) terminal ART 1/G2+:

Edifício / Vivenda (Placa Nexa)

Dip 1 a Dip 7: Configurar o endereço do terminal (endereço 1 a 128). **Nota:** Instalações mistas com monitores (endereço 1 a 32).

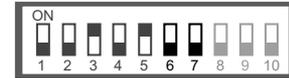
Os interruptores colocados na posição OFF têm valor zero. Na posição ON têm atribuídos os valores da tabela anexa. O código do terminal será igual à soma de valores dos interruptores colocados em ON.

Importante:

Habituação 1 (Dip 1 em ON e Dip 2-Dip 7 em OFF)
Habituação 128 (Dip 1-Dip 7 em OFF)

Tabela de valores

Interruptor n.º: 1 2 3 4 5 6 7
Valor em ON: 1 2 4 8 16 32 64



Exemplo: 0+0+4+0+16+0+0= 20

Dip 8 e 9: Definem se o terminal é principal ou secundário. Cada habituação deve ter um terminal principal e exclusivamente um.

Principal



Secundário 1



Secundário 2



Secundário 3



Dip 10: Configura o final da linha. Nas instalações com apenas terminais ART 1/G2+, deve estar sempre em OFF. Nas instalações mistas de monitores com terminais ART 1 / G2+ na mesma habituação, coloque em ON nos terminais em que acabe o percurso do cabo do bus e deixe em OFF apenas em terminais intermédios.

IMPORTANTE:

Para a utilização do terminal ART 1/G2+ em **Vivenda com Placa SOUL**, consulte no manual do kit Soul correspondente as características do kit como número máximo de habituações e de monitores / terminais ART 1 G2+.

Configuração dos códigos de endereço do terminal ART 1 (até 128 endereços):

Lembre-se:

- Até 32 terminais ART 1 e habituações em instalações mistas com monitores (**módulo EL632 G2+ SE**).
- Até 128 terminais ART 1 e habituações (**necessário módulo de som EL642 G2+**).

Dip 1 a Dip 7: Para configurar o endereço do terminal ART 1 / habituação (até 128 endereços).

Cód. habituação 1



Cód. habituação 2



Cód. habituação 3



Cód. habituação 4



Cód. habituação 5



Cód. habituação 6



Cód. habituação 7



Cód. habituação 8



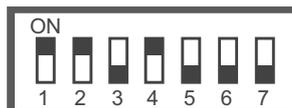
Cód. habituação 9



Cód. habituação 10



Cód. habituação 11



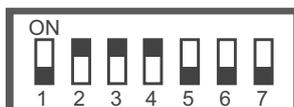
Cód. habituação 12



Cód. habituação 13



Cód. habituação 14



Cód. habituação 15



Cód. habituação 16



DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Continuação da página anterior.

Cód. habitação 17



Cód. habitação 18



Cód. habitação 19



Cód. habitação 20



Cód. habitação 21



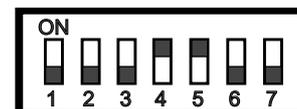
Cód. habitação 22



Cód. habitação 23



Cód. habitação 24



Cód. habitação 25



Cód. habitação 26



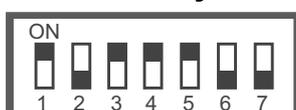
Cód. habitação 27



Cód. habitação 28



Cód. habitação 29



Cód. habitação 30



Cód. habitação 31



Cód. habitação 32



Cód. habitação 33



Cód. habitação 34



Cód. habitação 35



Cód. habitação 36



Cód. habitação 37



Cód. habitação 38



Cód. habitação 39



Cód. habitação 40



Cód. habitação 41



Cód. habitação 42



Cód. habitação 43



Cód. habitação 44



Cód. habitação 45



Cód. habitação 46



Cód. habitação 47



Cód. habitação 48



Cód. habitação 49



Cód. habitação 50



Cód. habitação 51



Cód. habitação 52



Cód. habitação 53



Cód. habitação 54



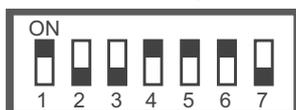
Cód. habitação 55



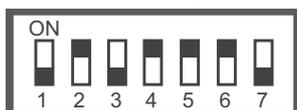
Cód. habitação 56



Cód. habitação 57



Cód. habitação 58



Cód. habitação 59



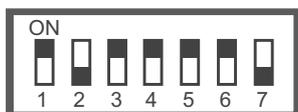
Cód. habitação 60



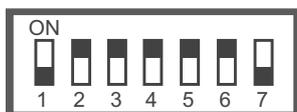
DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Continuação da página anterior.

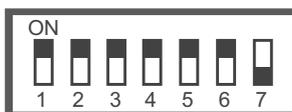
Cód. habitação 61



Cód. habitação 62



Cód. habitação 63



Cód. habitação 64



Cód. habitação 65



Cód. habitação 66



Cód. habitação 67



Cód. habitação 68



Cód. habitação 69



Cód. habitação 70



Cód. habitação 71



Cód. habitação 72



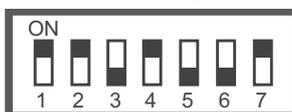
Cód. habitação 73



Cód. habitação 74



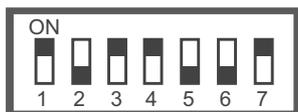
Cód. habitação 75



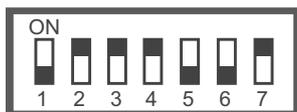
Cód. habitação 76



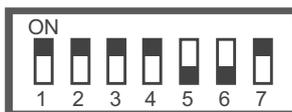
Cód. habitação 77



Cód. habitação 78



Cód. habitação 79



Cód. habitação 80



Cód. habitação 81



Cód. habitação 82



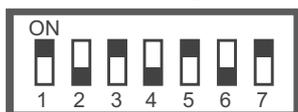
Cód. habitação 83



Cód. habitação 84



Cód. habitação 85



Cód. habitação 86



Cód. habitação 87



Cód. habitação 88



Cód. habitação 89



Cód. habitação 90



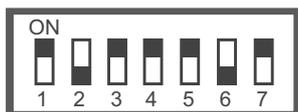
Cód. habitação 91



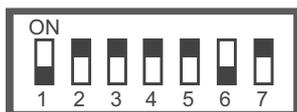
Cód. habitação 92



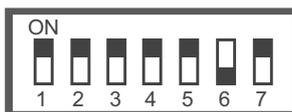
Cód. habitação 93



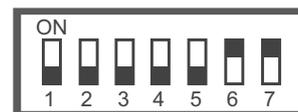
Cód. habitação 94



Cód. habitação 95



Cód. habitação 96



Cód. habitação 97



Cód. habitação 98



Cód. habitação 99



Cód. habitação 100



Cód. habitação 101



Cód. habitação 102



Cód. habitação 103



Cód. habitação 104



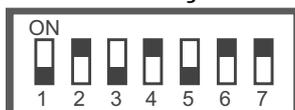
DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Continuação da página anterior.

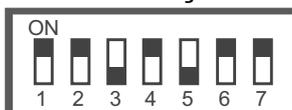
Cód. habitação 105



Cód. habitação 106



Cód. habitação 107



Cód. habitação 108



Cód. habitação 109



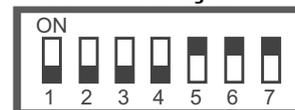
Cód. habitação 110



Cód. habitação 111



Cód. habitação 112



Cód. habitação 113



Cód. habitação 114



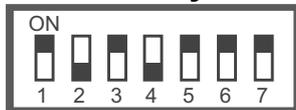
Cód. habitação 115



Cód. habitação 116



Cód. habitação 117



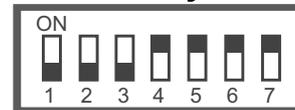
Cód. habitação 118



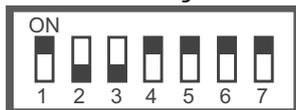
Cód. habitação 119



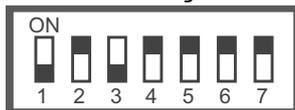
Cód. habitação 120



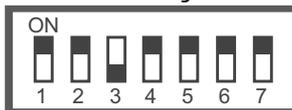
Cód. habitação 121



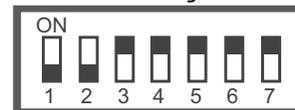
Cód. habitação 122



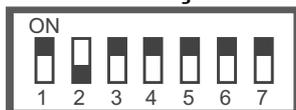
Cód. habitação 123



Cód. habitação 124



Cód. habitação 125



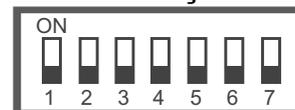
Cód. habitação 126



Cód. habitação 127



Cód. habitação 128



DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Função autoligação:

Com o terminal ART 1/G2+ em repouso, permite estabelecer uma comunicação de áudio com a placa principal. Apenas está operacional se não existir uma comunicação em curso.

Com o terminal em repouso, carregue no botão  durante 3 s, um som de confirmação e o led do botão  do terminal acende-se fixo, indicando que foi estabelecida uma comunicação de áudio com a placa principal. A comunicação terá uma duração de um minuto e meio ou até voltar a carregar no botão .

Função de intercomunicação:

O terminal ART 1/G2+ inclui de série a intercomunicação entre dois pontos da mesma habitação.

O terminal deve estar em repouso para realizar a intercomunicação.

Para realizar a intercomunicação, carregue duas vezes (premências breves) no botão ; o led do botão  do terminal que faz a chamada de intercomunicação e os terminais que recebem a chamada piscam e uns sons nos terminais da habitação confirmam que a chamada está a ser realizada.

Dispõe de 40 s para atender a chamada.

Para estabelecer a comunicação, carregue no botão  de qualquer terminal chamado da habitação (se houver mais de um terminal secundário), o led do botão  dos terminais em comunicação acende-se fixo e os restantes terminais da habitação ou o led do botão  apagam-se.

A comunicação terá uma duração de um minuto e meio ou até voltar a carregar no botão .

Modo “abertura de porta automática”:

O terminal ART 1/G2+ permite ativar / desativar o modo de “abertura de porta automática”.

Ativar modo “abertura de porta automática”:

Nota: Com a V06 e posterior, com o terminal em repouso, carregue no botão  durante 10 s; um som de confirmação e o led do botão  do terminal acende-se (vermelho), indicando que foi ativado o modo de “abertura de porta automática” (passados 3 s depois de receber uma chamada da placa).

Desativar modo “abertura automática de porta”:

Nota: Com a V06 e posterior, com o terminal em repouso, carregue no botão  durante 10 s; um som de confirmação e o led do botão  do terminal apaga-se, indicando que foi desativado o modo de “abertura de porta automática”.

Função de ativação de luz:

O terminal ART 1/G2+ deve estar em repouso para a ativação da luz (requer módulo SAR-G2+ e SAR-12/24).

Para a ativação de luz (por exemplo “luz de escada”), carregue durante 3 s no botão **AUX** até escutar dois sons de confirmação que indicam que a luz foi ativada.

Importante: Para as ligações e a configuração, consulte o manual TSAR-G2+ e TSAR-12/24.

Definições do volume de áudio no terminal:

O terminal permite modificar o volume do áudio no altifalante do terminal em comunicação (entre quatro níveis do mínimo ao máximo em modo de carrossel) através do botão de função .

O terminal deve estar em comunicação, uma premência breve no botão  permite modificar o volume do áudio no altifalante do terminal; cada premência breve reproduz o volume selecionado (entre quatro níveis do mínimo ao máximo e no modo carrossel); deixar de premir depois de selecionar o nível de volume pretendido no terminal. Ao finalizar a comunicação, o volume selecionado ficará guardado no terminal.

Definições do volume do som de chamada e do modo “Não incomodar”:

O terminal deve estar em repouso para regular o volume do som de chamada ou ativar / desativar o modo “Não incomodar”.

Uma premência breve no botão  permite alterar o volume do som de chamada; cada premência breve reproduz o volume selecionado (mínimo / médio / máximo e sem volume modo “Não incomodar”); deixar de premir depois de selecionar o modo “Não incomodar” (o led do botão  acende-se fixo em vermelho) ou o volume do som de chamada pretendido.

Se tiver sido selecionado o modo “Não incomodar” o led do botão  acende-se fixo (vermelho), indicando que o modo “Não incomodar” está ativado. O terminal não emitirá o som de chamada quando receber uma chamada (ver nota “HZ” na pág. 4).

Para desativar o modo de “Não incomodar”, carregue no botão ; cada premência breve reproduz o volume selecionado (mínimo / médio / máximo e sem volume modo “Não incomodar”); deixe de carregar depois de selecionar o volume (mínimo / médio ou máximo) do som de chamada pretendido; o led do botão  apaga-se, indicando que o modo “Não incomodar” está desativado.

Continua

DESCRIÇÃO DO TERMINAL:

Continuação da página anterior.

Configuração e seleção do som de chamada:

O terminal deve estar em repouso para a configuração e a seleção do som de chamada pretendido.

Para modificar os sons de chamada, carregue no botão  durante 3 s até escutar três sons de confirmação que indicarão que o terminal está em modo de configuração. Quando estiver no modo configuração, deve pressionar o botão correspondente para mudar o som de chamada (entre 6 sons de chamada diferentes e no modo carrossel):

- Para mudar o som de chamada da “porta do patamar” (HZ), carregue no botão **AUX** .

Cada premência breve no botão **AUX** reproduz um som de chamada diferente; deixe de premir depois de selecionar o som de chamada da “porta de patamar” pretendido no terminal.

- Para mudar o som de chamada “intercomunicação”, carregue no botão  .

Cada premência breve no botão  reproduz um som de chamada diferente; deixe de premir depois de selecionar o som de chamada da “intercomunicação” pretendido no terminal.

- Para mudar o som de chamada “monitor de guarda”, carregue no botão  .

Cada premência breve no botão  reproduz um som de chamada diferente; deixe de premir depois de selecionar o som de chamada da “monitor de guarda” pretendido no terminal.

- Para mudar o som de chamada da placa, carregue no botão  .

Cada premência breve no botão  reproduz um som de chamada diferente; deixe de premir depois de selecionar o som de chamada da placa pretendido no terminal.

Para sair e guardar os sons de chamada selecionados no terminal, carregue no botão  durante 3 s até ouvir dois sons de confirmação, indicando que o terminal guardou as alterações e saiu do modo de configuração.

Realize uma chamada para comprovar que o terminal foi configurado com os sons de chamada pretendidos.

Valor por defeito , "Sons, volume dos sons de chamada e abertura de porta automática":

O terminal ART 1/G2+ permite restaurar os sons, o volume dos sons de chamada para e abertura de porta automática para o “valor por defeito”.

Com o terminal em repouso, cinco premências breves no botão **AUX** , três sons de confirmação e o *led* do botão  do terminal piscará cinco vezes, indicando que foi restaurado o valor por defeito dos sons, do volume dos sons de chamada e abertura de porta automática no telefone .

Cancelar o processo de “desvio de chamada” ou “comunicação” com à placa a partir da App G2Call+:

-Se for realizada uma chamada da placa para uma habitação de um sistema de videoporteiro misto (monitores ART 7W/G2+ e terminais ART 1/G2+ na mesma habitação) e o monitor ART 7W/G2+ tiver configurado e ativado o “desvio de chamada”; de um terminal ART 1/G2+ da mesma habitação, permite cancelar o processo de “desvio de chamada” para um telemóvel, carregando no botão  do terminal para estabelecer a comunicação com à placa (para mais informação desta função, consulte manual TART 7W G2+).

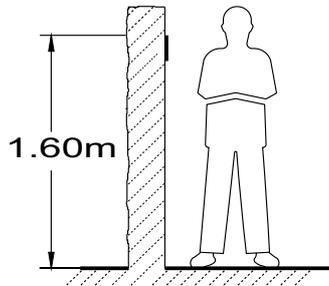
-Se o telemóvel estiver a comunicar com à placa a partir da App G2Call+, permite cancelar a comunicação, carregando no botão  do terminal durante mais de 3 s (para mais informação desta função, consulte manual TART 7WG2+).

INSTALAÇÃO DO TERMINAL NA BASE DE SUPERFÍCIE

Evite locais próximos de fontes de calor, pulverulentos ou com muito fumo.

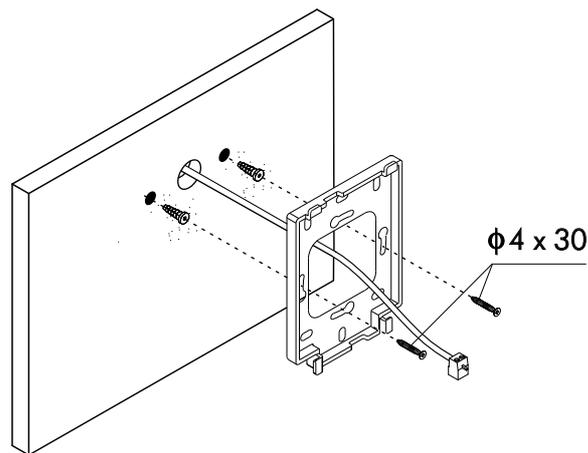
Localização da base de superfície:

A parte superior da base deve ser instalada a uma altura de 1,60 m do chão. A distância mínima entre os laterais da base e qualquer objeto deve ser 5 cm.



Fixação da base do terminal na parede:

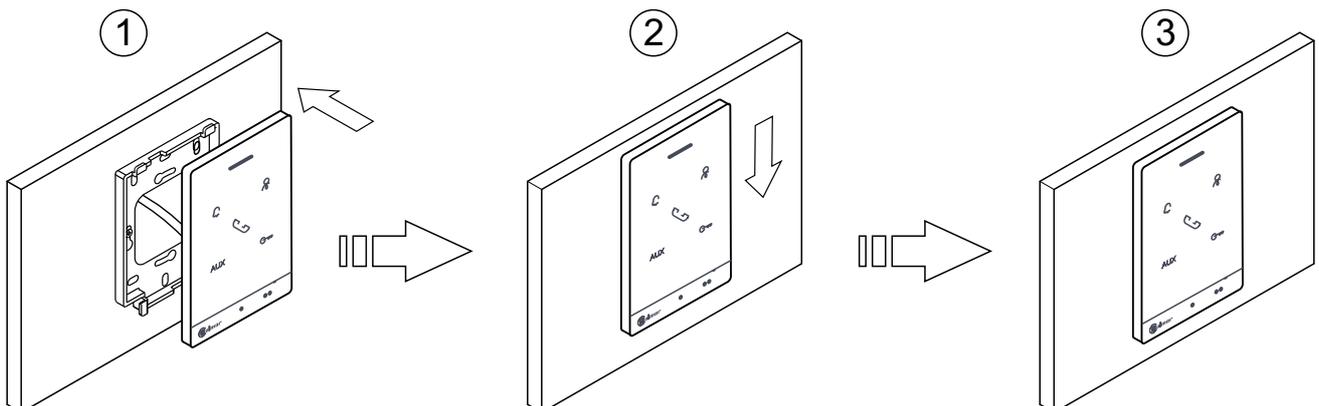
Fixe a base do terminal na parede, realizando dois orifícios de 6 mm de diâmetro e utilizando os parafusos e buchas fornecidos com o terminal.



Colocação do terminal:

Ligue os cabos ao terminal (consulte a página 4), depois coloque o terminal em frente da base, fazendo coincidir os orifícios da base do terminal com os orifícios de fixação da base ①. Seguidamente desloque o terminal para baixo ② até ficar bem montado na base ③.

Não se esqueça de retirar a película de proteção frontal do terminal depois de terminar os trabalhos de instalação.

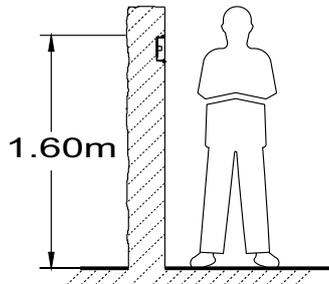


INSTALAÇÃO DO TERMINAL EM CAIXA DE ENCASTRAR

Evite locais próximos de fontes de calor, pulverulentos ou com muito fumo.

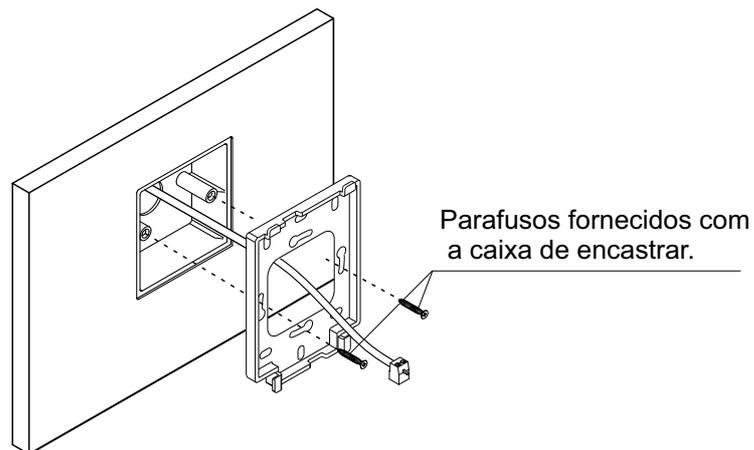
Localização da caixa de encastrar:

Realize um orifício na parede que posicione a parte superior da caixa de encastrar universal a uma altura de 1,60 m do solo. A distância mínima entre os laterais da caixa de encastrar e qualquer objeto deve ser 5 cm.



Colocação da caixa de encastrar e instalação da base:

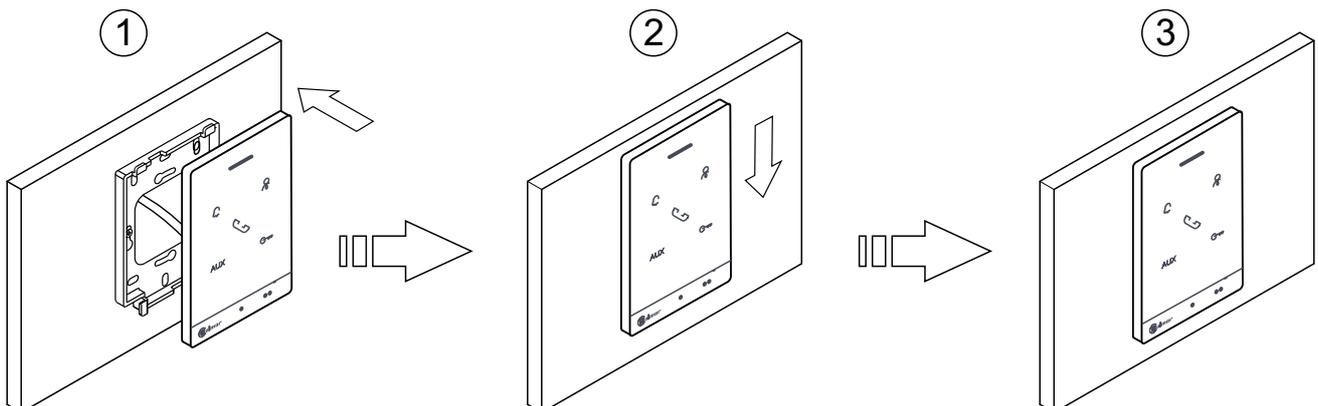
Passa a instalação pelo orifício feito na caixa de encastrar. Encastre, nivele e endireite a caixa. Fixe a base do terminal com os parafusos fornecidos na caixa de encastrar.



Colocação do terminal:

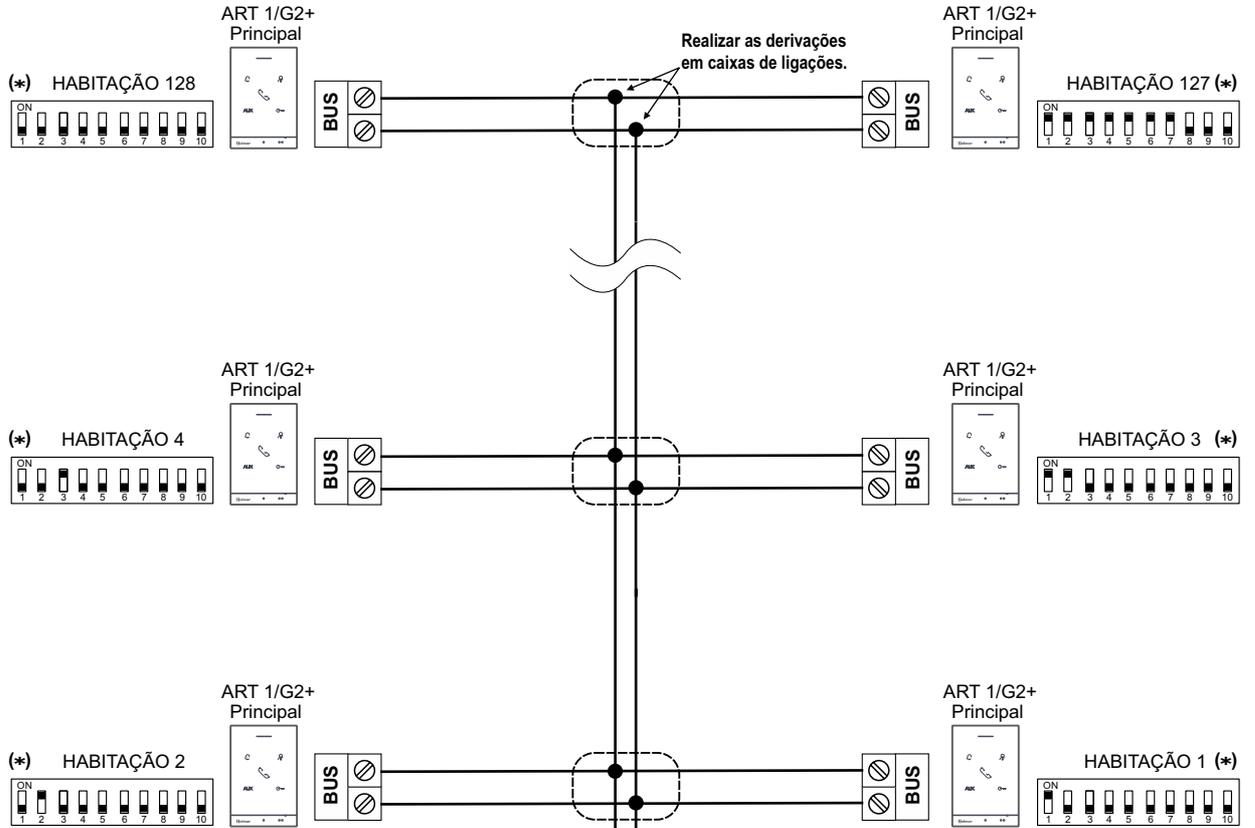
Ligue os cabos ao terminal (consulte a página 4), depois coloque o terminal em frente da base, fazendo coincidir os orifícios da base do terminal com os orifícios de fixação da base ①. Seguidamente desloque o terminal para baixo ② até ficar bem montado na base ③.

Não se esqueça de retirar a película de proteção frontal do terminal depois de terminar os trabalhos de instalação.

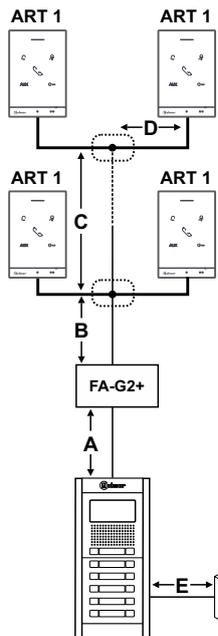


ESQUEMAS DE INSTALAÇÃO

Porteiro eletrônico com 128 habitações / terminais ART 1/ G2+ e trinco elétrico de corrente contínua Golmar.



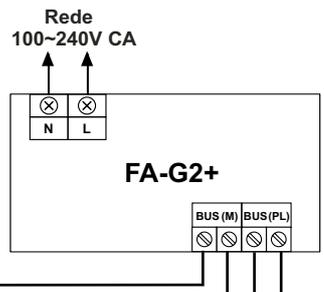
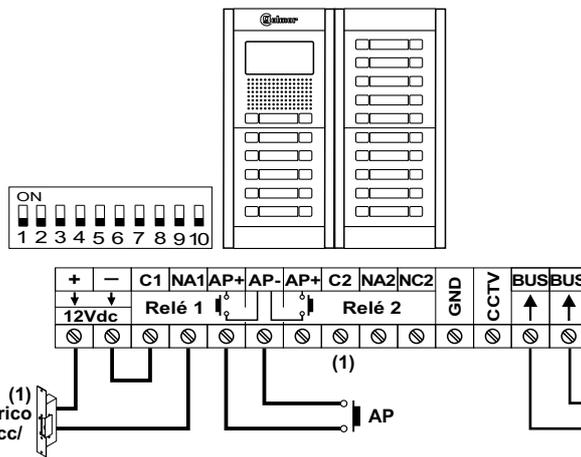
Distâncias e Secções:



Cabo mangueira	A	B	C	D	B+C+D	E
RAP-GTWIN/HF 2x1mm ²	80m	20m	96m	15m	130m	15m

Importante:
 B: deve ser ≤ a 20m.
 D: deve ser ≤ a 15m.

Placa de acesso



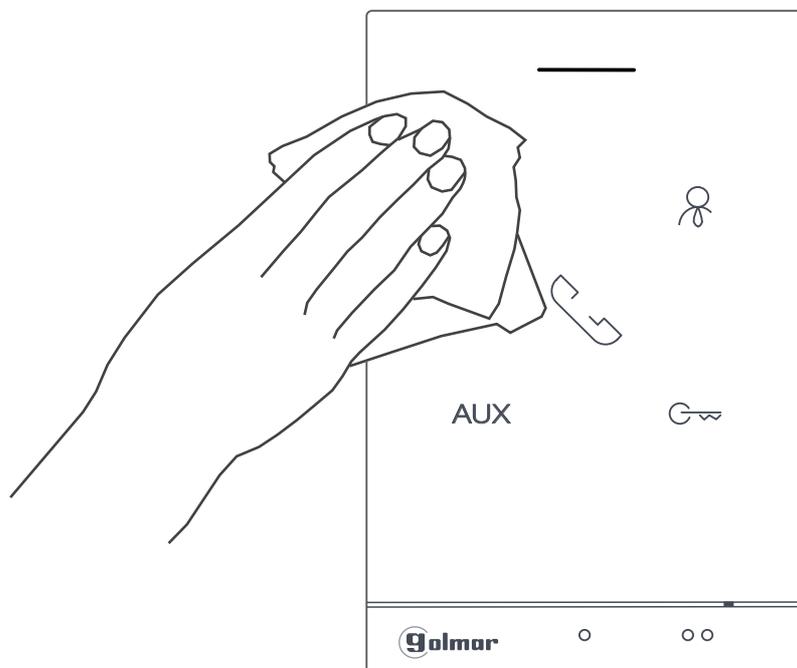
(*) Instalação de apenas áudio: configure o fim de linha Dip 10 em OFF em todos os terminais.

(1) Trinco elétrico máx.: 12 Vcc/ 270mA.

(1) Para mais informação sobre a placa, instalação, configuração, ligação de um trinco elétrico de corrente alternada, de um segundo trinco elétrico, instalação mista com monitores e terminais ART 1/G2+ e outros esquemas de instalação (ver manual da placa correspondente).

LIMPEZA DO TERMINAL

- Não utilize solventes, detergentes nem produtos de limpeza que contenham ácidos, vinagre ou que sejam abrasivos.
- Utilize um pano húmido (não molhado) macio que não liberte pelos com a água.
- Passe sobre o terminal sempre na mesma direção, de cima para baixo.
- Depois de limpar o terminal, utilize um pano seco e macio que não liberte pelos para eliminar a humidade.



CONFORMIDADE:

Este producto es conforme con las disposiciones de las Directivas Europeas aplicables respecto a la Compatibilidad Electromagnética **2014/30/CEE**.

*This product meets the essentials requirements of applicable European Directives regarding Electromagnetic Compatibility **2014/30/ECC**.*

Este produto está em conformidade com as disposições das Diretivas Europeias aplicáveis sobre a Compatibilidade Eletromagnética **2014/30/CEE**.



NOTA: El funcionamiento de este equipo está sujeto a las siguientes condiciones:

(1) Este dispositivo no puede provocar interferencias dañinas, y (2) debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo las que pueden provocar un funcionamiento no deseado.

NOTE: Operation is subject to the following conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any received interference, including the ones that may cause undesired operation.

NOTA: O funcionamento deste equipamento está sujeito às seguintes condições:

(1) Este dispositivo não pode provocar interferências prejudiciais e (2) deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo aquelas que podem provocar um funcionamento indesejado.



golmar@golmar.es

www.golmar.es

GOLMAR S.A.
C/ Silici, 13
08940- Cornellá de Llobregat
SPAIN



Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso.
Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis.
Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.